

Tabernacolo

ambito lombardo



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/y0020-00338/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/y0020-00338/>

CODICI

Unità operativa: y0020

Numero scheda: 338

Codice scheda: y0020-00338

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Fondazione Casa di Dio Onlus

Ente competente: S23

RELAZIONI

STRUTTURA COMPLESSA

Livello: 2

Codice IDK della scheda madre: y0020-00336

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: arredi liturgici e suppellettile ecclesiastica

OGGETTO

Definizione: tabernacolo

Identificazione: elemento d'insieme

SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione: ostensorio e motivi vegetali

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 27396

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017029

Comune: Brescia

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: chiesa

Denominazione: Chiesa di S. Carlo

Indirizzo: Via Moretto, 8

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione Casa di Dio Onlus

Collocazione originaria: SI

Altra denominazione: Chiesa di S. Carlo Borromeo

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVIII

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1706

Validità: post

A: 1706

Validità: ante

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito lombardo

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA [1 / 5]

Materia: marmo nero

Tecnica [1 / 2]: sagomatura

Tecnica [2 / 2]: commesso

MATERIA E TECNICA [2 / 5]

Materia: metallo

Tecnica [1 / 2]: doratura

Tecnica [2 / 2]: sbalzo

MATERIA E TECNICA [3 / 5]

Materia: marmo botticino

Tecnica [1 / 2]: scultura

Tecnica [2 / 2]: sagomatura

MATERIA E TECNICA [4 / 5]

Materia: marmo rosso

Tecnica [1 / 2]: sagomatura

Tecnica [2 / 2]: commesso

MATERIA E TECNICA [5 / 5]

Materia: marmo verde

Tecnica: commesso

MISURE

Unità: cm

Altezza: 80

Larghezza: 53

Profondità: 50

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Il tabernacolo a tempietto ha la fronte caratterizzata da due paraste che sostengono un architrave mistilineo sormontato da una copertura a cupola. Al centro del fregio c'è una testa di cherubino a rilievo e i fianchi del tabernacolo sono arricchiti da una cornice a volute. Lo sportello di tabernacolo è coevo alla struttura marmorea.

Indicazioni sul soggetto: Suppellettili ecclesiastiche: ostensorio. Elementi decorativi: racemi vegetali. Figure: cherubino.

Notizie storico-critiche

Il 9 gennaio del 1706 i deputati della Casa di Dio deliberano la realizzazione del tabernacolo, delle balastrate e dei gradini per i candelieri. L'insieme è finanziato da un lascito testamentario.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2018

Stato di conservazione: buono

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà persona giuridica senza scopo di lucro

Indicazione specifica: Fondazione Casa di Dio Onlus

Indirizzo: Via Moretto, 4 - 25125 Brescia

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_y0020-00338_IMG-0000556313

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Schiesaro, Marco

Data: 2017/06/21

Codice identificativo: y0020-00338

Collocazione del file nell'archivio locale: Foto Dipinti Palazzo Averoldi

Nome del file originale: y0020-00338.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Massa R.

Titolo libro o rivista: La chiesa di San Carlo a Brescia

Titolo contributo: Gli altari della chiesa di San Carlo

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2017

Codice scheda bibliografia: y0020-00010

V., pp., nn.: p. 41-49

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2018

Ente compilatore: Fondazione Casa di Dio Onlus

Nome: Pernis, Mirka

Referente scientifico: Bassini, Elisa

Funzionario responsabile: Balzani, Pietro