

Borsa

manifattura francese



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/y0020-00370/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/y0020-00370/>

CODICI

Unità operativa: y0020

Numero scheda: 370

Codice scheda: y0020-00370

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Fondazione Casa di Dio Onlus

Ente competente: S23

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI [1 / 3]

Tipo relazione: correlazione

Specifiche tipo relazione: correlazione funzionale

Tipo scheda: OA

Codice IDK della scheda correlata: y0020-00367

RELAZIONI CON ALTRI BENI [2 / 3]

Tipo relazione: correlazione

Specifiche tipo relazione: correlazione funzionale

Tipo scheda: OA

Codice IDK della scheda correlata: y0020-00369

RELAZIONI CON ALTRI BENI [3 / 3]

Tipo relazione: correlazione

Specifiche tipo relazione: correlazione funzionale

Tipo scheda: OA

Codice IDK della scheda correlata: y0020-00368

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: paramenti liturgici

OGGETTO

Definizione: borsa

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 27396

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017029

Comune: Brescia

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: chiesa

Denominazione: Chiesa di S. Carlo

Indirizzo: Via Moretto, 8

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione Casa di Dio Onlus

Collocazione originaria: NO

Altra denominazione: Chiesa di S. Carlo Borromeo

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Comune: Brescia

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: chiesa

Denominazione: Chiesa della Santissima Trinità

Complesso monumentale di appartenenza: Orfanotrofio della Misericordia

DATA

Data ingresso: sec. XVIII

Data uscita: sec. XIX/ fine

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Denominazione: inventario corrente

Data: 2016

Numero: 12sg

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: terzo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1750

Validità: post

A: 1774

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi stilistica

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione: manifattura francese

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA [1 / 2]

Materia: seta

Tecnica [1 / 4]: raso

Tecnica [2 / 4]: lanciata

Tecnica [3 / 4]: liserè

Tecnica [4 / 4]: broccata

MATERIA E TECNICA [2 / 2]

Materia: filo

Tecnica: lavorazione a fuselli

MISURE

Unità: cm

Altezza: 23

Larghezza: 23

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

La borsa è stata, probabilmente, confezionata salvaguardando una parte del tessuto rosa a menadri e i galloni pertinenti a quella originale.

Notizie storico-critiche

Il parato, nel suo insieme di stola, manipolo e borsa, non è documentato relativamente ad una commissione specifica. Visto il motivo decorativo del tessuto ed il colore rosaceo chiesto dalla liturgia solo due volte l'anno, si può ipotizzare che esso sia stato confezionato con il tessuto di reimpiego di un abito femminile.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2018

Stato di conservazione: buono

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà persona giuridica senza scopo di lucro

Indicazione specifica: Fondazione Casa di Dio Onlus

Indirizzo: Via Moretto, 4 - 25125 Brescia

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_y0020-00370_IMG-0000556346

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Fotostudio Rapuzzi

Data: 2019/01/07

Codice identificativo: y0020-00370

Collocazione del file nell'archivio locale: Foto Dipinti Palazzo Averoldi

Nome del file originale: y0020-00370.jpg

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2018

Ente compilatore: Fondazione Casa di Dio Onlus

Nome: Pernis, Mirka

Referente scientifico: Bassini, Elisa

Funzionario responsabile: Balzani, Pietro