

# Tronetto per esposizione eucaristica

## ambito lombardo



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/y0020-00382/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/y0020-00382/>

## **CODICI**

Unità operativa: y0020

Numero scheda: 382

Codice scheda: y0020-00382

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Fondazione Casa di Dio Onlus

Ente competente: S23

## **OGGETTO**

Categoria dell'oggetto: arredi liturgici e suppellettile ecclesiastica

### **OGGETTO**

Definizione: tronetto per esposizione eucaristica

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 27396

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017029

Comune: Brescia

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: chiesa

Denominazione: Chiesa di S. Carlo

Indirizzo: Via Moretto, 8

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione Casa di Dio Onlus

Collocazione originaria: NO

Altra denominazione: Chiesa di S. Carlo Borromeo

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

### INVENTARIO

Denominazione: inventario corrente

Data: 2016

Numero: 094sc

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVIII

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1700

Validità: post

A: 1799

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi stilistica

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito lombardo

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA [1 / 3]

Materia: argento

Tecnica [1 / 2]: sbalzo

Tecnica [2 / 2]: cesellatura

### **MATERIA E TECNICA [2 / 3]**

Materia: legno

Tecnica [1 / 2]: sagomatura

Tecnica [2 / 2]: doratura

### **MATERIA E TECNICA [3 / 3]**

Materia: seta

Tecnica [1 / 2]: ricamo in oro

Tecnica [2 / 2]: ricamo in argento

### **MISURE**

Unità: cm

Altezza: 161

Larghezza: 78

Profondità: 40

## **DATI ANALITICI**

### **DESCRIZIONE**

Indicazioni sull'oggetto

Il tronetto presenta una struttura lignea portante che si compone di una base a doppio gradino, dello schienale e dal cielo. Su questi elementi si innestano i partiti decorativi in lamina di metallo applicati su un fondo di velluto a loro volta sostenuti da una base lignea. La decorazione a racemi vegetali, volute, tralci e grappoli fiori si concentra ai lati dello schienale, nel fastigio e nella corona che sormontano il cielo.

Indicazioni sul soggetto: Figure: cherubini. Frutti: uva. Piante: foglie d'acanto; spighe di grano. Fiori: rosa.

Notizie storico-critiche: Il tronetto non è documentato. E' databile, su base, stilistica al XVIII secolo.

## **CONSERVAZIONE**

### **STATO DI CONSERVAZIONE**

Data: 2018

Stato di conservazione: buono

Fonte: osservazione diretta

## **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

## CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà persona giuridica senza scopo di lucro

Indicazione specifica: Fondazione Casa di Dio Onlus

Indirizzo: Via Moretto, 4 - 25125 Brescia

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_y0020-00382\_IMG-0000556362

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Fotostudio Rapuzzi

Data: 2017/10/16

Codice identificativo: y0020-00382

Collocazione del file nell'archivio locale: Foto Dipinti Palazzo Averoldi

Nome del file originale: y0020-00382.jpg

### BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Massa R.

Titolo libro o rivista: La chiesa di San Carlo a Brescia

Titolo contributo: L'argenteria sacra della chiesa di San Carlo

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2017

Codice scheda bibliografia: y0020-00011

V., pp., nn.: pp. 51-55

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2018

Ente compilatore: Fondazione Casa di Dio Onlus

Nome: Pernis, Mirka

Referente scientifico: Bassini, Elisa

Funzionario responsabile: Balzani, Pietro