

Fondo decorato

cultura di Polada



Link risorsa: <https://www.lombardiabenculturali.it/reperti-archeologici/schede/31080-00461/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabenculturali.it/reperti-archeologici/schede-complete/31080-00461/>

CODICI

Unità operativa: 3I080

Numero scheda: 461

Codice scheda: 3I080-00461

Tipo scheda: RA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Civico Museo Archeologico Antiquarium Platina

Ente competente: S25

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: fondo decorato

Autenticità: originale

Disponibilità del bene: reale

Classe e produzione: ceramica d'impasto

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 25634

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: CR

Nome provincia: Cremona

Codice ISTAT comune: 019116

Comune: Piadena Drizzona

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: convento

Qualificazione: gerosolimitano

Denominazione: Convento dei Gerolamini di S. Sigismondo (ex)

Indirizzo: Piazza Giuseppe Garibaldi, 3

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo Archeologico Platina

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 4]: Palazzo Municipale

Altra denominazione [2 / 4]: Museo civico archeologico Platina

Altra denominazione [3 / 4]: Museo civico archeologico Platina

Altra denominazione [4 / 4]: Convento dei Gerolimini di S. Sigismondo (ex)

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di reperimento

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: CR

Comune: Piadena

Località: Lagazzi

DATA

Data uscita: ???

Altra località: S. Lorenzo Guazzone (frazione ISTAT)

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO [1 / 2]

Data: ???

Numero: St 148180

INVENTARIO [2 / 2]

Numero: 239

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: Bronzo antico II

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1800 a.C.

A: 1600 a.C.

Motivazione cronologia: analisi tipologica e contesto

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione: cultura di Polada

Motivazione dell'attribuzione: analisi tipologica

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA [1 / 3]

Materia: argilla

Tecnica: lavorazione a mano

MATERIA E TECNICA [2 / 3]

Materia: impasto grossolano, superficie scabra

MATERIA E TECNICA [3 / 3]

Materia: colore grigio scuro

MISURE

Larghezza: 5.7

Lunghezza: 8.6

Spessore: 1.5

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Frammento di fondo di recipiente di grandi dimensioni, decorato esternamente da un motivo inciso a zig-zag lungo il diametro massimo e, nella parte centrale, da fasci di linee disposte secondo uno schema cruciforme (tipo Barche di Solferino).

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2005

Stato di conservazione: frammentario

Indicazioni specifiche: Un frammento

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Stato

Indicazione specifica: Ministero per i Beni e le Attività Culturali

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_RA_3I080-00461_IMG-0000065031

Genere: documentazione allegata

Tipo: matrice digitale b/n

Codice identificativo: ST148180

Note: scansione disegno

Collocazione del file nell'archivio locale: C:\Lagazzi

Nome del file originale: ST148180.jpg

DOCUMENTAZIONE ALLEGATA

Tipologia del documento: grafica

Tipo/Formato: disegno su lucido

Scala per elaborati grafici: 1:1

Ente proprietario: SA MI

Collocazione: SA MI

Codice identificativo: ADS

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Simone L., Tinè S.

Titolo contributo

La palafitta dei Lagazzi (Piadena, Cremona), in Atti del Congresso "L'Antica età del Bronzo in Italia", Atti del Congresso Nazionale, Viareggio 9-12 Gennaio 1995

Anno di edizione: 1996

V., pp., nn.: pp. 273-280

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2005

Ente compilatore: Civico Museo Archeologico Antiquarium Platina

Nome: Scotti, G.

Funzionario responsabile: Baioni, Marco