

# Tavoletta enigmatica

Cultura di Polada



Link risorsa: <https://www.lombardiabenculturali.it/reperti-archeologici/schede/31160-00009/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabenculturali.it/reperti-archeologici/schede-complete/31160-00009/>

## **CODICI**

Unità operativa: 3I160

Numero scheda: 9

Codice scheda: 3I160-00009

Tipo scheda: RA

Livello ricerca: P

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Museo Civico Archeologico della Valle Sabbia

Ente competente: S25

## **OGGETTO**

### **OGGETTO**

Definizione: tavoletta enigmatica

Disponibilità del bene: reale

Classe e produzione: impasto bruno

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 2976

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017077

Comune: Gavardo

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Qualificazione: pubblico

Denominazione: Museo Civico Archeologico della Valle Sabbia

Indirizzo: Piazza San Bernardino, 5

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo Archeologico della Valle Sabbia

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione: Casa del Vescovo

## ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di reperimento

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Comune: Polpenazze del Garda

Località: Lucone, Sito A

### DATA

Data ingresso: 1967

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

### INVENTARIO

Data: 1967

Numero: ST 14322

## MODALITA' DI REPERIMENTO

Specifiche di reperimento: Rinvenimento sporadico di superficie

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: Bronzo Antico

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 2200 a.C.

A: 1600 a.C.

Motivazione cronologia: Analisi tipologica

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AMBITO CULTURALE

Denominazione: Cultura di Polada

Motivazione dell'attribuzione: Analisi stilistica

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: impasto

### MISURE

Unità: cm

Altezza: 3.2

Larghezza: 2.8

Spessore: 1.3

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Oggetto di forma trapezoidale inciso con gli spigoli arrotondati, prodotto in argilla grigio-nera a superfici scabre e dilavate. Le incisioni, eseguite a crudo, sono limitate ad una sola faccia; si tratta di 5 coppellette disposte lungo una linea trasversale leggermente incisa. La restante parte della tavoletta è priva di segni.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2005

Stato di conservazione: frammentario

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Stato

Indicazione specifica: Ministero per i Beni e le Attività Culturali

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa: SC\_RA\_3I160-00009\_IMG-0000093859

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: St14322

Note: Immagine pezzo con riferimento metrico

Collocazione del file nell'archivio locale: C:\Immagini Sirbec

Nome del file originale: St14322.JPG

### **BIBLIOGRAFIA [1 / 2]**

Genere: Bibliografia specifica

Autore: Guerreschi G.

Titolo libro o rivista: La stazione preistorica del lago Lucone (Brescia) - Scavi 1965 - 1971 - "Annali del Museo" - n. 14

Luogo di edizione: Gavardo

Anno di edizione: 1981

V., pp., nn.: p.77 n. 3146

V., tavv., figg.: tav. XXVIII

### **BIBLIOGRAFIA [2 / 2]**

Genere: Bibliografia specifica

Autore: Simoni P.

Titolo libro o rivista

Nuovo contributo alla campagna delle cosiddette tavolette enigmatiche di età del Bronzo - "Annali del Museo", n. 11

Luogo di edizione: Gavardo

Anno di edizione: 1974

V., pp., nn.: pp. 35, n. 1

V., tavv., figg.: tav. 1

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2005

Ente compilatore: Museo Civico Archeologico della Valle Sabbia

Nome: Baioni, Marco

Funzionario responsabile: Baioni, Marco