

# Vaso troncoconico

## cultura del Vho di Piadena



Link risorsa: <https://www.lombardiabenculturali.it/reperti-archeologici/schede/CR210-00016/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabenculturali.it/reperti-archeologici/schede-complete/CR210-00016/>

## CODICI

Unità operativa: CR210

Numero scheda: 16

Codice scheda: CR210-00016

Tipo scheda: RA

Livello ricerca: C

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00037333

Ente schedatore: R03/ Provincia di Cremona

Ente competente: S25

## RELAZIONI

### RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-CR210-0000003

Relazione con schede VAL: CR210-00037

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione: vaso troncoconico

Identificazione: opera isolata

Autenticità: originale

Disponibilità del bene: reale

Classe e produzione: ceramica di impasto

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 25634

Categoria del contenitore fisico: architettura

#### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: CR

Nome provincia: Cremona

Codice ISTAT comune: 019116

Comune: Piadena Drizzona

#### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: convento

Qualificazione: gerosolimitano

Denominazione: Convento dei Gerolamini di S. Sigismondo (ex)

Indirizzo: Piazza Giuseppe Garibaldi, 3

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo Archeologico Platina

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SI

Altra denominazione [1 / 4]: Palazzo Municipale

Altra denominazione [2 / 4]: Museo civico archeologico Platina

Altra denominazione [3 / 4]: Museo civico archeologico Platina

Altra denominazione [4 / 4]: Convento dei Gerolimini di S. Sigismondo (ex)

#### **ACCESSIBILITA' DEL BENE**

Accessibilità: SI

### **ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

Tipo di localizzazione: luogo di reperimento

#### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: CR

Comune: Piadena

Località: Vho

## DATA

Data uscita: 1978

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

### INVENTARIO

Denominazione: Inventario di stato

Data: 1978

Numero: St 24164

### COLLEZIONI

Denominazione: Collezione del Museo Archeologico Platina

Data ingresso del bene nella collezione: 1978

## MODALITA' DI REPERIMENTO

### DATI DI SCAVO

Denominazione dello scavo: Scavo Bagolini-Biagi

Motivo: ricerca scientifica

Data: 1978/00/00

Ente responsabile: Soprintendenza Archeologica della Lombardia

Responsabile scientifico [1 / 2]: Biagi, Paolo

Responsabile scientifico [2 / 2]: Bagolini, Bernardo

Bibliografia specifica: Bagolini B./ Biagi P. , Vho: Campo Ceresole, scavi 1978

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: Neolitico Antico

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 5500 a.C.

Validità: post

A: 5000 a.C.

Validità: ante

Motivazione cronologia: contesto

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AMBITO CULTURALE

Denominazione: cultura del Vho di Piadena

Motivazione dell'attribuzione: contesto

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: argilla

Tecnica: a mano

### MISURE

Unità: cm

Altezza: 31.5

Diametro: 30.3

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Vaso troncoconico biansato a impasto grossolano; piede a tacco; sotto le anse, cordone impresso a rilievo decorato a bugne; sono presenti quattro fori di riparazione praticati in antico.

Notizie storico-critiche

Tra le forme vascolari tipiche della cultura del Vho si annoverano anche i vasi troncoconici a due anse, spesso decorati con cordoni a rilievo. Non è chiaro quale fosse il loro preciso utilizzo, ma considerate le dimensioni e l'impasto grossolano con cui erano prodotti, sembra probabile che servissero per la preparazione dei cibi e il contenimento dei liquidi.

Il vaso, parzialmente ricomposto, proviene dal pozzo XVIII di Campo Ceresole.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2014

Stato di conservazione: parzialmente ricomposto

Indicazioni specifiche: Il vaso è stato ricomposto a partire dai 94 frammenti conservati.

## RESTAURI E ANALISI

### RESTAURI

Data: 1980 ca.

Descrizione intervento: Ricomposizione e integrazione

Ente responsabile: SBA MI

Responsabile scientifico: Simone, Laura

Ente finanziatore: SBA MI

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Stato

Indicazione specifica: Repubblica Italiana

### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: scavo

Data acquisizione: 1978

Luogo acquisizione: Vho di Piacenza

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_RA\_CR210-00016\_IMG-0000095465

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: Expo\_RA\_CR210-00016\_01

Specifiche: #expo#

Nome del file originale: Expo\_RA\_CR210-00016\_01.jpg

### DOCUMENTAZIONE ALLEGATA

Tipologia del documento: grafica

Genere: documentazione esistente

Tipo/Formato: disegno

Scala per elaborati grafici: 1:1

Autore: Biagi, Paolo

Ente proprietario: SBA MI

Codice identificativo: ADS 938

### **BIBLIOGRAFIA [1 / 3]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Odone S./ Tirabassi I.

Titolo libro o rivista: Archeologia nella Lombardia orientale

Titolo contributo: Agricoltori, allevatori e artigiani. Il Neolitico

Luogo di edizione: Firenze

Anno di edizione: 2012

V., pp., nn.: pp. 61-88

V., tavv., figg.: f. 12

### **BIBLIOGRAFIA [2 / 3]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Simone L.

Titolo libro o rivista: Il Civico Museo Archeologico Platina

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1988

V., pp., nn.: scheda 4

### **BIBLIOGRAFIA [3 / 3]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Bagolini B./ Biagi P.

Titolo libro o rivista: Preistoria alpina

Titolo contributo: Vho: Campo Ceresole, scavi 1978

Anno di edizione: 1977

V., pp., nn.: v. 14

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2014

Ente compilatore: Provincia di Cremona

Nome: Uva, Sabrina

Referente scientifico: Baioni, Marco

Funzionario responsabile: Moretti, Pierangelo