

Daemones, il vecchio padre di Palestra, davanti alla sua capanna in riva al mare conversa con un servo e un ragazzo, parlando della tempesta che nella notte ha scoperchiato la sua casa



Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/reperti-archeologici/schede-complete/D0080-03142/>

CODICI

Unità operativa: D0080

Numero scheda: 3142

Codice scheda: D0080-03142

Tipo scheda: RA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 33906

Ente schedatore: R03/ Musei Civici di Arte e Storia di Brescia

Ente competente: S25

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: mosaico pavimentale

Autenticità: Originale

Disponibilità del bene: reale

Classe e produzione: Mosaici

SOGGETTO

Identificazione

Daemones, il vecchio padre di Palestra, davanti alla sua capanna in riva al mare conversa con un servo e un ragazzo, parlando della tempesta che nella notte ha scoperciato la sua casa

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 3003

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017029

Comune: Brescia

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: monastero

Denominazione: Monastero di S. Giulia

Indirizzo: Via dei Musei 81

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Arte e Storia

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Santa Giulia - Museo della Città

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 2]: Direzione Civici musei d'arte e storia

Altra denominazione [2 / 2]: Direzione Civici musei d'arte e storia

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 2005

Numero: 3142

Transcodifica del numero di inventario: 003142

MODALITA' DI REPERIMENTO

DATI DI SCAVO

Data: 1960

Responsabile scientifico: Soprintendenza alle Antichità della Lombardia

Specifiche di reperimento: Abitato

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. II d.C.

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 100 d.C

Validità: post

A: 199 d.C.

Validità: ante

Motivazione cronologia: bibliografia

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: pietra

Tecnica: tessellato

MISURE

Unità: cm

Larghezza: 642

Profondità: 926

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Frammento di mosaico pavimentale geometrico a ottagoni che racchiudono motivi decorativi fitomorfi e figurati, e pannello figurato centrale lacunoso, con tema di ambito marino e fluviale riferibile ad alcuni episodi della commedia teatrale "Rudens" di Plauto

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2005

Stato di conservazione: mutilo

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI

Data: 1998

Nome operatore: Cooperativa di restauro "Techne", Milano

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Brescia

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: deposito

Nome: Soprintendenza Archeologica della Lombardia

Data acquisizione: 1960

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 3]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b.n.

Codice identificativo: H164-1690

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 3]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b.n.

Codice identificativo: A54-566

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 3]

Codice univoco della risorsa: SC_RA_D0080-03142_IMG-0000068771

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: AR03142.TIF

Nome del file originale: AR03142.TIF

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Donderer Michael

Anno di edizione: 1986

V., pp., nn.: 111-112

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1994

Ente compilatore: Musei Civici di Arte e Storia di Brescia

Nome: Bergomi, G.

Funzionario responsabile: Rossi, F.

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2005

Nome: Bergomi, G.