

## Dittico



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/reperti-archeologici/schede/D0100-00003/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/reperti-archeologici/schede-complete/D0100-00003/>

## CODICI

Unità operativa: D0100

Numero scheda: 3

Codice scheda: D0100-00003

Tipo scheda: RA

Livello ricerca: C

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Musei Civici di Arte e Storia di Brescia

Ente competente: S25

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione: Dittico

Denominazione/dedicazione: Dittico Queriniano

Classe e produzione: arredi/ mobilia

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 3003

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017029

Comune: Brescia

### COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: monastero

Denominazione: Monastero di S. Giulia

Indirizzo: Via dei Musei 81

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Arte e Storia

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Santa Giulia - Museo della Città

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 2]: Direzione Civici musei d'arte e storia

Altra denominazione [2 / 2]: Direzione Civici musei d'arte e storia

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

### INVENTARIO

Numero: 5768

## MODALITA' DI REPERIMENTO

### DATI DI SCAVO

Specifiche: Imprecisabile

## RAPPORTO

### REIMPIEGO

Datazione reimpiego: sec. XVIII

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. V

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 400

Validità: post

A: 499

Validità: ante

Motivazione cronologia: bibliografia

## DATI TECNICI

## MATERIA E TECNICA

Materia: avorio

Tecnica [1 / 3]: rame

Tecnica [2 / 3]: intaglio a bassorilievo

Tecnica [3 / 3]: niello

## MISURE

Unità: cm

Altezza: 25.5

Larghezza: 14.9

Spessore: 2.3

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Valve incernierate con uguale impianto: ai lati due colonne tortili con capitello corinzio reggono un arco serliano al cui interno è collocata una conchiglia con grossa perla; all'architrave della tavoletta B sono appesi dei tendaggi. Sulle tavolette scene tratte dalla letteratura

Indicazioni sul soggetto

Tavoletta A: a sinistra un giovane uomo nudo, Ippolito, appoggiato ad una lancia, tiene nella mano sinistra un libro e si volge verso destra ad una donna velata, Fedra; in alto un un erote (Cupido) tiene nella mano sinistra un arco e nella destra una faretra; in basso un levriero. Tavoletta B: A destra una donna con himation (Diana, Selene, Didone?), appoggiata alla colonna a destra, stringe con la mano destra il labbro inferiore dell'uomo a sinistra (Endimione, Virbio, Enea?) vestito con la toga succinta e berretto frigio, con lancia nella mano destra e la sinistra poggiata sullo scudo. In alto un erote pone sulle loro teste corone d'alloro

### ISCRIZIONI

Posizione: tavoletta b, sul retro, entro cornice con giragli d'acanto

Trascrizione

tavoletta A, sul retro entro cornice con giragli d'acanto:

Petrus H/Erus Meus/Est Venet/Is Generos/Us Alumnu/S Barbus C/Ardo Sacer/ Tuus Et V/Incentia Pr/Aesul Horu/M Operum I/ Ngeniis Mi/Ro Oblect/Atus Amor/E

Tavoletta B:

Ille Ego Qui Platinam/Compressi, Dente Maligno/Carpentem Mores/Paule Secunde/Tuos/Laudavique Tuum Stu/Dium Permulta Parandi/Quae Tibi Praeclarae/Sisteret Artis Opus/Hic Modo Composui/Signa Haec Proprio/Aere Coempta/Congrua Quod Libro/Tegmina Visa Meo

### STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Posizione: Diritto: tra arco e cornice, stemma del cardinale Balbo: quattro nastri svolazzanti

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: integro

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

### ACQUISIZIONE

Nome: Civico Museo Cristiano

Data acquisizione: 1882

### MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETTENZIONE

Tipo evento: lascito

Data evento: 1732

Note: Barbo Pietro; Querini Angelo Maria

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 7]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Data: 1999/00/00

Collocazione: AFDM

Codice identificativo: H861-8674/8677

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 7]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Collocazione: AFDM

Codice identificativo: D163-2110/1

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 7]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Data: 1937/00/00

Collocazione: AFDM

Codice identificativo: E58-565/567

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 7]

Codice univoco della risorsa: SC\_RA\_D0100-00003\_IMG-0000095754

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Autore: AFDM

Codice identificativo: MR05768-1-2

Collocazione del file nell'archivio locale: D:\sirbec\odysseus\_back-NURA

Nome del file originale: 008913.jpg

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [5 / 7]**

Codice univoco della risorsa: SC\_RA\_D0100-00003\_IMG-0000095755

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: MR05768-2-2

Collocazione del file nell'archivio locale: D:\sirbec\odysseus\_back-NURA

Nome del file originale: 008915.jpg

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [6 / 7]**

Codice univoco della risorsa: SC\_RA\_D0100-00003\_IMG-0000095756

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Autore: AFDM

Codice identificativo: MR05768-d1

Collocazione del file nell'archivio locale: D:\sirbec\odysseus\_back-NURA

Nome del file originale: 008917.jpg

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [7 / 7]**

Codice univoco della risorsa: SC\_RA\_D0100-00003\_IMG-0000095757

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Autore: AFDM

Codice identificativo: 207001a

Note: allestimento

Collocazione del file nell'archivio locale: D:\sirbec\odysseus\_back-NURA

Nome del file originale: 008919.JPG

### **BIBLIOGRAFIA [1 / 2]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Stella C.

Anno di edizione: 1990

V., pp., nn.: 340-341

### **BIBLIOGRAFIA [2 / 2]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Morandini F.

Anno di edizione: 2012

### **MOSTRE [1 / 3]**

Titolo: La Roma di Leon Battista Alberti

Luogo, sede espositiva, data: Roma

### **MOSTRE [2 / 3]**

Titolo: I Papi della Memoria. La storia di alcuni grandi pontefici che hanno segnato il cammino della chiesa

Luogo, sede espositiva, data: Roma

### **MOSTRE [3 / 3]**

Titolo: Milano Capitale dell'Impero Romano (286-402 d.C.)

Luogo, sede espositiva, data: Milano

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 1992

Ente compilatore: R03/ C017029

Nome: Bonini, Antonella

Referente scientifico: Stella Clara

### **AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 4]**

Anno di aggiornamento/revisione: 2008

Nome: Bergomi, Gabriella

Ente compilatore: R03/ C017029

### **AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 4]**

Anno di aggiornamento/revisione: 2014

Nome: Tabaglio, Piera

Ente compilatore: R03/ C017029

**AGGIORNAMENTO-REVISIONE [3 / 4]**

Anno di aggiornamento/revisione: 2015

Nome: Grandi, Francesca

Ente compilatore: R03/ C017029

**AGGIORNAMENTO-REVISIONE [4 / 4]**

Anno di aggiornamento/revisione: 2016

Nome: Dell'Acqua, Antonio

Ente compilatore: R03/ C017029