

Fronte di sarcofago



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/reperti-archeologici/schede/D0100-00009/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/reperti-archeologici/schede-complete/D0100-00009/>

CODICI

Unità operativa: D0100

Numero scheda: 9

Codice scheda: D0100-00009

Tipo scheda: RA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Musei Civici di Arte e Storia di Brescia

Ente competente: S25

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: Fronte di sarcofago

Denominazione/dedicazione: Fronte di sarcofago frammentario

Classe e produzione: arredi/ arredi funerari/ sarcofagi

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 3003

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017029

Comune: Brescia

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: monastero

Denominazione: Monastero di S. Giulia

Indirizzo: Via dei Musei 81

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Arte e Storia

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Santa Giulia - Museo della Città

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 2]: Direzione Civici musei d'arte e storia

Altra denominazione [2 / 2]: Direzione Civici musei d'arte e storia

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di reperimento

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Comune: Brescia

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: chiesa

Denominazione: chiesa di Sant'Afra, già Sant'Angela Merici, già a sua volta chiesa di San Faustino ad Sanguinem

Denominazione spazio viabilistico: via Crispi

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Numero: 5852

MODALITA' DI REPERIMENTO

DATI DI SCAVO

Motivo: recupero dei due frammenti reimpiegati nella chiesa distrutta dai bombardamenti bellici

Data: 1945/00/00

Numero tomba: tomba a inumazione

RAPPORTO

REIMPIEGO

Datazione reimpiego: 1508

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. IV

Frazione di secolo: seconda metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 350

A: 399

Motivazione cronologia: bibliografia

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: Onice africano

Tecnica: scalpellatura

MISURE

Unità: cm

Altezza: 75

Larghezza: 104

Spessore: 13

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto: Lastra rettangolare scolpita divisa in due registri da una fascia centrale aggettante.

Indicazioni sul soggetto

Nel registro superiore è raffigurato il passaggio del Mar Rosso, nel registro inferiore la resurrezione di Lazzaro e l'Incredulità di san Tommaso

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: frammentario

Indicazioni specifiche: si conservano due frammenti non combacianti

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: recupero

Data acquisizione: 1945

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Collocazione: AFDM

Codice identificativo: H689-6950

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC_RA_D0100-00009_IMG-0000095764

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Data: 2014/00/00

Codice identificativo: mr05852

Collocazione del file nell'archivio locale: D:\sirbec\odysseus_back-NURA

Nome del file originale: 007950.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Autore: PANAZZA Gaetano

Anno di edizione: 1942

V., pp., nn.: 9

BIBLIOGRAFIA [2 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Autore: PANAZZA G.

Anno di edizione: 1968

V., pp., nn.: tav. VII

BIBLIOGRAFIA [3 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Morandini F.

Anno di edizione: 2012

V., pp., nn.: cat. n. 29, p. 190.

BIBLIOGRAFIA [4 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Marchini M.

Anno di edizione: 2014

MOSTRE [1 / 2]

Titolo: Milano Capitale dell'Impero Romano (286-402 d.C.) (n 2b2c)

Luogo, sede espositiva, data: Milano, Palazzo Reale

MOSTRE [2 / 2]

Titolo: Costantino 313d.C. L'editto di Milano e il tempo della tolleranza

Luogo, sede espositiva, data: Milano

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1992

Ente compilatore: R03/ C017029

Nome: Bonini, Antonella

Referente scientifico: Stella Clara

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 3]

Anno di aggiornamento/revisione: 2000

Nome: Bergomi, Gabriella

Ente compilatore: R03/ C017029

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 3]

Anno di aggiornamento/revisione: 2008

Nome: Bergomi, Gabriella

Ente compilatore: R03/ C017029

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [3 / 3]

Anno di aggiornamento/revisione: 2016

Nome: Dell'Acqua, Antonio

Ente compilatore: R03/ C017029