

# Scena di battaglia

produzione attica



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/reperti-archeologici/schede/D0100-00087/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/reperti-archeologici/schede-complete/D0100-00087/>

## **CODICI**

Unità operativa: D0100

Numero scheda: 87

Codice scheda: D0100-00087

Tipo scheda: RA

Livello ricerca: C

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Musei Civici di Arte e Storia di Brescia

Ente competente: S25

## **OGGETTO**

### **OGGETTO**

Definizione: lastra di sarcofago

Denominazione/dedicazione: Fronte di sarcofago con scena di battaglia

Classe e produzione: arredi/ arredi funerari/ sarcofagi

### **SOGGETTO**

Identificazione: scena di battaglia

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 3003

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017029

Comune: Brescia

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: monastero

Denominazione: Monastero di S. Giulia

Indirizzo: Via dei Musei 81

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Arte e Storia

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Santa Giulia - Museo della Città

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 2]: Direzione Civici musei d'arte e storia

Altra denominazione [2 / 2]: Direzione Civici musei d'arte e storia

### **ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

Tipo di localizzazione: luogo di reperimento

#### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [1 / 2]**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Comune: Brescia

#### **COLLOCAZIONE SPECIFICA [1 / 2]**

Tipologia: monastero

Denominazione: monastero di San Salvatore e Santa Giulia

Denominazione spazio viabilistico: via Musei 81

Specifiche: chiostro di Santa Giulia

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza

#### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [2 / 2]**

Stato: Italia

Regione: LOMBARDIA

Provincia: BS

Comune: BRESCIA

#### **COLLOCAZIONE SPECIFICA [2 / 2]**

Denominazione struttura conservativa - livello 1: collezione privata Averoldi Giulio Antonio

### **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

## INVENTARIO

Numero: 1

## MODALITA' DI REPERIMENTO

### DATI DI SCAVO

Motivo: rinvenimento occasionale

Data: 1690/00/00

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. II

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 100

A: 199

Motivazione cronologia: bibliografia

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AMBITO CULTURALE

Denominazione: produzione attica

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: Marmo apuano tipo Carrara

Tecnica: Scalpellatura

### MISURE

Unità: cm

Altezza: 78

Larghezza: 160

Profondità: 12

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

La cornice superiore si articola, dall'alto, in: motivo ad anthemion; kyma lesbio trilobato; kyma ionico con ovuli entro sgusci separati da punte di freccia; astragalo a fusarole e perline.

Indicazioni sul soggetto

Gruppo di soldati greci, distinti dall'elmo e dallo scudo rotondo, combatte contro un gruppo di soldati orientali distinti dal berretto frigio; a destra due prue di navi su cui sono altri guerrieri

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: mutilo

Indicazioni specifiche

Tagliato nella parte inferiore e sui lati. La lastra presenta una frattura diagonale nella parte centrale; alcuni visi sono abrasati.

## RESTAURI E ANALISI

### RESTAURI [1 / 2]

Data: 1955

### RESTAURI [2 / 2]

Data: 1998

Nome operatore: Consorzio Arco

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Averoldi fratelli del fu Giulio Antonio

Data acquisizione: 1700 post

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 8]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Autore: Fotostudio Rapuzzi

Data: 2001/00/00

Codice identificativo: H898-9041

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 8]**

Genere: documentazione esistente

Collocazione: AFDM

Codice identificativo: E326-3439

Note: lastra

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 8]**

Genere: documentazione esistente

Collocazione: AFDM

Codice identificativo: E101-1010

Note: lastra

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 8]**

Codice univoco della risorsa: SC\_RA\_D0100-00087\_IMG-0000095844

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Data: 2014/00/00

Codice identificativo: mr00001

Collocazione del file nell'archivio locale: D:\sirbec\odysseus\_back-NURA

Nome del file originale: 007926.jpg

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [5 / 8]**

Codice univoco della risorsa: SC\_RA\_D0100-00087\_IMG-0000095845

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Data: 2014/00/00

Codice identificativo: mr00001-1

Collocazione del file nell'archivio locale: D:\sirbec\odysseus\_back-NURA

Nome del file originale: 007928.jpg

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [6 / 8]**

Codice univoco della risorsa: SC\_RA\_D0100-00087\_IMG-0000095846

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Data: 2014/00/00

Codice identificativo: mr00001D-1

Note: dettaglio

Collocazione del file nell'archivio locale: D:\sirbec\odysseus\_back-NURA

Nome del file originale: 007930.jpg

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [7 / 8]**

Codice univoco della risorsa: SC\_RA\_D0100-00087\_IMG-0000095847

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Data: 2014/00/00

Codice identificativo: MR00001D-2

Note: dettaglio

Collocazione del file nell'archivio locale: D:\sirbec\odysseus\_back-NURA

Nome del file originale: 007932.jpg

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [8 / 8]**

Codice univoco della risorsa: SC\_RA\_D0100-00087\_IMG-0000095848

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Data: 2011/00/00

Codice identificativo: mr00001-2011

Collocazione del file nell'archivio locale: D:\sirbec\odysseus\_back-NURA

Nome del file originale: 004067.jpg

**BIBLIOGRAFIA [1 / 4]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Museo Bresciano Illustrato

Anno di edizione: 1838

V., pp., nn.: I, pp. 186 - 190

**BIBLIOGRAFIA [2 / 4]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Morandini F.

Anno di edizione: 2000

V., pp., nn.: pp.187-189

**BIBLIOGRAFIA [3 / 4]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Rivièr Y.

Anno di edizione: 2008

V., pp., nn.: p. 169, cat. I 47

**BIBLIOGRAFIA [4 / 4]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Morandini F.

Anno di edizione: 2014

V., pp., nn.: n. cat. 76, p. 366

**MOSTRE [1 / 2]**

Titolo: Roma e i barbari

Luogo, sede espositiva, data: Venezia, Palazzo Grassi

**MOSTRE [2 / 2]**

Titolo: San Salvatore di Brescia (Materiali per un Museo I, n II-137)

Luogo, sede espositiva, data: Brescia, Monastero di San Salvatore e Santa Giulia

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1994

Ente compilatore: R03/ C017029

Nome: Panazza, Pierfabio

Referente scientifico: Stella Clara

**AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 4]**

Anno di aggiornamento/revisione: 1994

Nome: Bergomi, Gabriella

Ente compilatore: R03/ C017029

**AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 4]**

Anno di aggiornamento/revisione: 1998



Nome: Bergomi, Gabriella

Ente compilatore: R03/ C017029

**AGGIORNAMENTO-REVISIONE [3 / 4]**

Anno di aggiornamento/revisione: 2008

Nome: Bergomi, Gabriella

Ente compilatore: R03/ C017029

**AGGIORNAMENTO-REVISIONE [4 / 4]**

Anno di aggiornamento/revisione: 2016

Nome: Dell'Acqua, Antonio

Ente compilatore: R03/ C017029