

## Skyphos



Link risorsa: <https://www.lombardiabenculturali.it/reperti-archeologici/schede/D0100-00097/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabenculturali.it/reperti-archeologici/schede-complete/D0100-00097/>

## **CODICI**

Unità operativa: D0100

Numero scheda: 97

Codice scheda: D0100-00097

Tipo scheda: RA

Livello ricerca: C

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Musei Civici di Arte e Storia di Brescia

Ente competente: S25

## **OGGETTO**

### **OGGETTO**

Definizione: Skyphos

Denominazione/dedicazione: Piccolo skyphos a vernice nera

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 3003

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017029

Comune: Brescia

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: monastero

Denominazione: Monastero di S. Giulia

Indirizzo: Via dei Musei 81

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Arte e Storia

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Santa Giulia - Museo della Città

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 2]: Direzione Civici musei d'arte e storia

Altra denominazione [2 / 2]: Direzione Civici musei d'arte e storia

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

### INVENTARIO

Numero: 75

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: secc. IV a.C./ III a.C.

Frazione di secolo: fine

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 320 a.C.

Validità: post

A: 201 a.C.

Validità: ante

Motivazione cronologia: bibliografia

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: argilla rosata depurata

Tecnica: superficie a vernice nera lucente

### MISURE

Unità: cm

Altezza: 9.6

Diametro: 7.7

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Sul piede ad anello a tondello esterno e ombelicato si alza il profondo corpo del vaso di profilo ovoidale, fortemente rastremantesi verso il fondo. L'orlo è diritto e sottile. Le anse a bastoncino sono impostate orizzontalmente appena sotto l'orlo

Indicazioni sul soggetto

Tre fasce definite da linee graffite orizzontali caratterizzano la parte superiore del vaso, distinguendo in tre zone l'una sottostante l'altra la partitura decorativa superiore. Vi si alternano ovoli in colore bianco e giallo, un tremolo continuo sempre a due colori, una sequenza di piccoli punti o bottoni. Questa parte della decorazione è chiusa da una larga fascia in vernice rossa sotto la quale si ha un festone di foglie, viticci e grappoli d'uva in bianco e giallo. Una fascetta risparmiata segna la fine del vaso verso il piede, che ha superficie risparmiata nella parte superiore, mentre il bordo di esso è sempre in vernice nero lucida. Sul retro il vaso presenta una semplice fila di puntini bianchi tra due linee parallele graffite

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: intero

Indicazioni specifiche: Ben conservato. Solo una piccola scheggiatura sul piede

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

### ACQUISIZIONE

Data acquisizione: 1906 ante

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 3]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Collocazione: AFDM

Codice identificativo: A67-826

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 3]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Collocazione: AFDM

Codice identificativo: L203-2021/2022

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 3]**

Codice univoco della risorsa: SC\_RA\_D0100-00097\_IMG-0000095859

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Autore: Tabaglio Piera

Data: 2016/00/00

Codice identificativo: MR00075

Collocazione del file nell'archivio locale: D:\sirbec\odysseus\_back-NURA

Nome del file originale: 010138.jpg

### **BIBLIOGRAFIA [1 / 3]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Rizzini P.

Anno di edizione: 1913

V., pp., nn.: III, p. 442, n. 48

### **BIBLIOGRAFIA [2 / 3]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: FORTI L.

Anno di edizione: 1965

V., pp., nn.: pp. 73-74, fig. 21

### **BIBLIOGRAFIA [3 / 3]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Stella C. (a cura di)

Anno di edizione: 1988

V., pp., nn.: p. 63, n. 87 a

### **MOSTRE**

Titolo: Ceramiche nelle civiche collezioni bresciane

Luogo, sede espositiva, data: Brescia

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 1994

Ente compilatore: R03/ C017029

Nome: Bergomi, Gabriella

Referente scientifico: Di Filippo Balestrazzi Elena

**AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 4]**

Anno di aggiornamento/revisione: 2001

Nome: Bergomi, Gabriella

Ente compilatore: R03/ C017029

**AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 4]**

Anno di aggiornamento/revisione: 2004

Nome: Bergomi, Gabriella

Ente compilatore: R03/ C017029

**AGGIORNAMENTO-REVISIONE [3 / 4]**

Anno di aggiornamento/revisione: 2016

Nome: Dell'Acqua, Antonio

Ente compilatore: R03/ C017029

**AGGIORNAMENTO-REVISIONE [4 / 4]**

Anno di aggiornamento/revisione: 2016

Nome: Tabaglio, Piera

Ente compilatore: R03/ C017029