

Ara funeraria



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/reperti-archeologici/schede/D0100-00182/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/reperti-archeologici/schede-complete/D0100-00182/>

CODICI

Unità operativa: D0100

Numero scheda: 182

Codice scheda: D0100-00182

Tipo scheda: RA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Musei Civici di Arte e Storia di Brescia

Ente competente: S25

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: ara funeraria

Denominazione/dedicazione: Ara funeraria di L. Cornelius Marinus Pictor

Classe e produzione: arredi/ arredi funerari

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 3003

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017029

Comune: Brescia

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: monastero

Denominazione: Monastero di S. Giulia

Indirizzo: Via dei Musei 81

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Arte e Storia

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Santa Giulia - Museo della Città

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 2]: Direzione Civici musei d'arte e storia

Altra denominazione [2 / 2]: Direzione Civici musei d'arte e storia

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di reperimento

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: LOMBARDIA

Provincia: BS

Comune: BRESCIA

Località: Brescia

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Numero: 3090

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: secc. I/ II

CRONOLOGIA SPECIFICA

Validità: post

A: 199

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi stilistica

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: pietra di Botticino

Tecnica: scalpellatura

MISURE

Unità: cm

Altezza: 111

Larghezza: 60

Lunghezza: 52

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Ara funeraria di L. Cornelius Marinus Pictor. Lo specchio epigrafico presenta una cornice modanata, mentre la parte superiore e quella inferiore del blocco sono solo sbazzate

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: commemorativa

Lingua: latino

Tecnica di scrittura: a solchi

Tipo di caratteri: capitale quadrata

Posizione: nello specchio epigrafico su 5 righe

Trascrizione: Coll. cent.

L. Cornelio

Marino,

pictori

et rosam in perpet.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: intero

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI

Data: 1997-1998

Nome operatore: Cooperativa del restauro

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: assegnazione

Nome: Comune di Brescia

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Collocazione: AFDM

Codice identificativo: R2133-3087/88

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC_RA_D0100-00182_IMG-0000095959

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Autore: AFDM

Codice identificativo: MR03090

Collocazione del file nell'archivio locale: D:\sirbec\odysseus_back-NURA

Nome del file originale: 008959.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Garzetti A.

Anno di edizione: 1984

V., pp., nn.: n. 299

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1994

Ente compilatore: R03/ C017029

Nome: Bergomi, Gabriella

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 2016

Nome: Gervasi, Livia

Ente compilatore: R03/ C017029

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 2016

Nome: Dell'Acqua, Antonio

Ente compilatore: R03/ C017029