

Frammento di sarcofago



Link risorsa: <https://www.lombardiabenculturali.it/reperti-archeologici/schede/D0100-00219/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabenculturali.it/reperti-archeologici/schede-complete/D0100-00219/>

CODICI

Unità operativa: D0100

Numero scheda: 219

Codice scheda: D0100-00219

Tipo scheda: RA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Musei Civici di Arte e Storia di Brescia

Ente competente: S25

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: frammento di sarcofago

Denominazione/dedicazione: Fronte di sarcofago con erote

Classe e produzione: arredi/ arredi funerari/ sarcofagi

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 3003

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017029

Comune: Brescia

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: monastero

Denominazione: Monastero di S. Giulia

Indirizzo: Via dei Musei 81

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Arte e Storia

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Santa Giulia - Museo della Città

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 2]: Direzione Civici musei d'arte e storia

Altra denominazione [2 / 2]: Direzione Civici musei d'arte e storia

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di reperimento

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Comune: Brescia

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Complesso monumentale di appartenenza: monastero di San Salvatore-Santa Giulia

Denominazione spazio viabilistico: via Musei

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Numero: 4272

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: secc. III/ IV

Frazione di secolo: fine/inizio

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 290

Validità: post

A: 310

Validità: ante

Motivazione cronologia: bibliografia

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: marmo bianco

Tecnica: scalpellatura

MISURE

Unità: cm

Altezza: 50

Larghezza: 43

Spessore: 9

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

La decorazione a rilievo rappresenta un giovane alato stante sulla gamba destra, la sinistra lievemente avanzata, coperto soltanto da un mantello, trattenuto sulla spalla destra da una fibbia, drappeggiato "a festone" sul petto e gettato all'indietro sulla schiena e sulla spalla sinistra; lungo il braccio sinistro ne ricade un lembo, desinente in un piccolo fiocco a campanula. Delle ali si intravede soltanto l'estremità superiore a destra e quella inferiore a sinistra. Il braccio sinistro sorregge un cesto intrecciato ricolmo di frutta, ora in gran parte perduta. Il capo, leggermente rivolto a sinistra, presenta una capigliatura a lunghe ciocche libere, mosse e arricciate, che scendono fin quasi all'altezza delle spalle.

Indicazioni sul soggetto

Lo schema iconografico permette di identificare il soggetto come personificazione di una stagione, raffigurata appunto nelle sembianze di un erote con cesto di frutta, secondo un uso largamente attestato in ambito funerario durante l'epoca imperiale, soprattutto nella produzione di sarcofagi

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: frammentario

Indicazioni specifiche

Il frammento, di forma pressochè quadrangolare, è ricavato dal taglio di una lastra ben più ampia. Il soggetto raffigurato si presenta mutilo della porzione superiore della testa, della mano sinistra e di parte delle gambe, conservate solo fino alle ginocchia. I bordi laterali e quello inferiore mostrano un andamento piuttosto regolare, quasi rettilineo; segni di fratture di probabile natura accidentale si riscontrano in corrispondenza degli angoli superiori destro e inferiore sinistro.

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI

Data: 1999

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 3]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Autore: Fotostudio Rapuzzi

Data: 1999/00/00

Codice identificativo: H887-8933

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 3]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Collocazione: AFDM

Codice identificativo: A886-9015

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 3]

Codice univoco della risorsa: SC_RA_D0100-00219_IMG-0000096000

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Data: 2013/00/00

Codice identificativo: MR04272

Collocazione del file nell'archivio locale: D:\sirbec\odysseus_back-NURA

Nome del file originale: 007902.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Morandini F.

Anno di edizione: 2001

V., pp., nn.: p. 402

BIBLIOGRAFIA [2 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Morandini F.

Anno di edizione: 2007

V., pp., nn.: p. 37

BIBLIOGRAFIA [3 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Morandini F.

Anno di edizione: 2014

V., pp., nn.: cat. n. 22, p. 358.

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1995

Ente compilatore: R03/ C017029

Nome: Bergomi, Gabriella

Referente scientifico: Bodon Giulio

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 3]

Anno di aggiornamento/revisione: 2000

Nome: Bergomi, Gabriella

Ente compilatore: R03/ C017029

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 3]

Anno di aggiornamento/revisione: 2009

Nome: Bergomi, Gabriella

Ente compilatore: R03/ C017029

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [3 / 3]

Anno di aggiornamento/revisione: 2016

Nome: Dell'Acqua, Antonio

Ente compilatore: R03/ C017029