

Soggetto dionisiaco



Link risorsa: <https://www.lombardiabenculturali.it/reperti-archeologici/schede/D0100-00264/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabenculturali.it/reperti-archeologici/schede-complete/D0100-00264/>

CODICI

Unità operativa: D0100

Numero scheda: 264

Codice scheda: D0100-00264

Tipo scheda: RA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Musei Civici di Arte e Storia di Brescia

Ente competente: S25

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: Testa di fanciullo

Denominazione/dedicazione: Testa di fanciullo con corona

Classe e produzione: scultura/ statuaria

SOGGETTO

Identificazione: soggetto dionisiaco

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 3003

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017029

Comune: Brescia

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: monastero

Denominazione: Monastero di S. Giulia

Indirizzo: Via dei Musei 81

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Arte e Storia

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Santa Giulia - Museo della Città

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 2]: Direzione Civici musei d'arte e storia

Altra denominazione [2 / 2]: Direzione Civici musei d'arte e storia

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di reperimento

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Comune: Brescia

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Collegio Arici

Complesso monumentale di appartenenza: palazzo Martinengo Cesaresco

Denominazione spazio viabilistico: via Trieste 17

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Numero: 2339

MODALITA' DI REPERIMENTO

DATI DI SCAVO

Data: 1964/00/00

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. II

Frazione di secolo: seconda metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 150

Validità: post

A: 199

Validità: ante

Motivazione cronologia: bibliografia

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: marmo bianco

Tecnica [1 / 2]: scultura

Tecnica [2 / 2]: trapano

MISURE

Unità: cm

Altezza: 23

Larghezza: 21

Profondità: 19

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

La testa a tutto tondo, reclinata e in forte torsione verso sinistra, mostra un giovane volto maschile imberbe dall'ovale pieno, la fronte larga e spaziosa, gli occhi a mandorla, con bulbi lisci e palpebre sottili "a cordoncino", lievemente infossati nelle cavità orbitali, inquadrati da arcate sopracciliari in leggero rilievo. Il naso ben proporzionato rivela un'appena percepibile dilatazione delle nari, mentre la bocca piccola appare dischiusa, il labbro superiore rialzato, quello inferiore assai più carnoso; la linea del mento un po' sfuggente riprende e sottolinea la rotondità del viso. I capelli sono acconciati in lunghe ciocche corpose, mosse e parzialmente arricciate, a tratti sollevate sulla fronte e in prossimità delle tempie per ricadere poi con andamento morbido sopra le orecchie. Il capo è ornato da una corona d'edera, resa con discreta evidenza plastica sia nello spesso ramoscello, sia nelle larghe foglie cuoriformi.

Stilisticamente si ispira alle creazioni di IV sec. a. C. della cerchia prassitelica, con uno spiccato gusto per il contrasto tra la liscia superficie del viso e la massa chiaroscurata della capigliatura.

Notizie storico-critiche

La presenza della corona suggerisce un'immediato richiamo alla sfera dionisiaca, e in effetti la testa in esame può trovare confronto in alcune celeberrime raffigurazioni di creature mitiche al seguito di Dioniso: malgrado l'assenza di orecchie ferine, sembra ad esempio possibile istituire un pur generico legame iconografico con il tipo del satiro giovane "in riposo", inaugurato dall'anapauomenos prassitelico e spesso ripreso o citato nella produzione scultorea di età romana, anche in scala ridotta. Notevole la presenza di cospicue tracce d'un attacco di ponteggio, forse destinato a sorreggere una mano della medesima figura, nella posa frequentemente adottata per l'iconografia di Dioniso; in alternativa nulla esclude comunque l'eventualità che il frammento appartenesse originariamente ad un gruppo, e debba quindi interpretarsi in rapporto e in diretta connessione con una o più figure

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: mutilo

Indicazioni specifiche

Su tutta la superficie sono presenti numerose piccole scheggiature e lievi abrasioni; manca la punta del naso. Il collo è spezzato da una frattura di andamento irregolare. Tracce dell'attacco di un puntello sono visibili nella parte posteriore, appena sotto la sommità del capo

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI

Data: 1998

Nome operatore: Consorzio Arco

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Stato

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: deposito

Nome: Soprintendenza Archeologica della Lombardia

Data acquisizione: 1964

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Collocazione: AFDM

Codice identificativo: H126-1307

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC_RA_D0100-00264_IMG-0000096052

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: mr02339

Collocazione del file nell'archivio locale: D:\sirbec\odysseus_back-NURA

Nome del file originale: 010236.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Invernizzi R.

Anno di edizione: 2008

V., pp., nn.: p. 144

V., tavv., figg.: fig. 4

BIBLIOGRAFIA [2 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Rossi F. (a cura di)

Anno di edizione: 1991

V., pp., nn.: pp. 183-184, n. 579

BIBLIOGRAFIA [3 / 3]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Bartman E.

Anno di edizione: 1992

V., pp., nn.: pp. 51-101

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1995

Ente compilatore: R03/ C017029

Nome: Bergomi, Gabriella

Referente scientifico: Bodon Giulio

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 3]

Anno di aggiornamento/revisione: 1998

Nome: Bergomi, Gabriella

Ente compilatore: R03/ C017029

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 3]

Anno di aggiornamento/revisione: 2016

Nome: Dell'Acqua, Antonio

Ente compilatore: R03/ C017029

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [3 / 3]

Anno di aggiornamento/revisione: 2016

Nome: Tabaglio, Piera

Ente compilatore: R03/ C017029