

Dittico



Link risorsa: <https://www.lombardiabenculturali.it/reperti-archeologici/schede/D0100-00311/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabenculturali.it/reperti-archeologici/schede-complete/D0100-00311/>

CODICI

Unità operativa: D0100

Numero scheda: 311

Codice scheda: D0100-00311

Tipo scheda: RA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Musei Civici di Arte e Storia di Brescia

Ente competente: S25

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: Dittico

Denominazione/dedicazione: Dittico dei Lampadi in avorio

Classe e produzione: arredi/ arredi sacri e votivi

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 3003

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017029

Comune: Brescia

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: monastero

Denominazione: Monastero di S. Giulia

Indirizzo: Via dei Musei 81

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Arte e Storia

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Santa Giulia - Museo della Città

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 2]: Direzione Civici musei d'arte e storia

Altra denominazione [2 / 2]: Direzione Civici musei d'arte e storia

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di reperimento

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Numero: 5770

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: secc. IV/ V

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 300

Validità: fine/inizio

A: 499

Motivazione cronologia: bibliografia

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: avorio

Tecnica: intaglio a bassorilievo

MISURE

Unità: cm

Altezza: 29.7

Larghezza: 11.8

Spessore: 1

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Dittico con scena di giochi circensi su due registri. In basso è raffigurata la corsa delle quadrighe con la spina centrale su cui sono collocati l'obelisco centrale e le mete a forma di cataste d'armi. Le quadrighe sono quattro, due in primo piano, altre due in secondo piano. In alto è la tribuna con al centro la figura dell'imperatore con corona e scettro in mano, affiancato da due personaggi maschili con la toga contabulata. La tribuna è costituita da una balconata con transenne e una serliana sul cui fregio corre un'iscrizione

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: commemorativa

Lingua: latino

Tecnica di scrittura: ad alveoli

Tipo di caratteri: capitale quadrata

Posizione: sul fregio della serliana

Trascrizione: [---]ampadiorum [---]

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: mutilo

Indicazioni specifiche: Spezzati gli angoli e lacunoso sul lato sinistro

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: assegnazione

Nome: Comune di Brescia

Data acquisizione: 1882 (?)

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 6]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Data: 1999/00/00

Collocazione: AFDM

Codice identificativo: H861-8671

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 6]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Collocazione: AFDM

Codice identificativo: H158-1632 E81-817

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 6]

Codice univoco della risorsa: SC_RA_D0100-00311_IMG-0000096099

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: mr05770

Collocazione del file nell'archivio locale: D:\sirbec\odysseus_back-NURA

Nome del file originale: 008935.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 6]

Codice univoco della risorsa: SC_RA_D0100-00311_IMG-0000096100

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Autore: AFDM

Codice identificativo: MR05770-d1

Note: dettaglio

Collocazione del file nell'archivio locale: D:\sirbec\odysseus_back-NURA

Nome del file originale: 008937.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [5 / 6]

Codice univoco della risorsa: SC_RA_D0100-00311_IMG-0000096101

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Autore: AFDM

Codice identificativo: MR05770-d2

Note: dettaglio

Collocazione del file nell'archivio locale: D:\sirbec\odysseus_back-NURA

Nome del file originale: 008939.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [6 / 6]

Codice univoco della risorsa: SC_RA_D0100-00311_IMG-0000096102

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Autore: AFDM

Codice identificativo: MR05770-v

Note: verso

Collocazione del file nell'archivio locale: D:\sirbec\odysseus_back-NURA

Nome del file originale: 008941.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Garzetti A.

Anno di edizione: 1986

V., pp., nn.: n. 1274

BIBLIOGRAFIA [2 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Morandini F.

Anno di edizione: 2007

V., pp., nn.: cat. n. 1.2.1, p. 68

BIBLIOGRAFIA [3 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Morandini F.

Anno di edizione: 2010

V., pp., nn.: pp. 203-204, cat. n. 130

BIBLIOGRAFIA [4 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Rollé Ditzler I.

Anno di edizione: 2010

V., pp., nn.: p. 262, cat. n. II.29

MOSTRE [1 / 8]

Titolo: Byzanz. Pracht und Alltag

Luogo, sede espositiva, data: Bonn

MOSTRE [2 / 8]

Titolo: Aquileia crocevia di genti e religioni. L'età di Cromazio vescovo (388-408)

Luogo, sede espositiva, data: Udine, Museo Diocesano e Gallerie del Tiepolo

MOSTRE [3 / 8]

Titolo: 387 d.C. Ambrogio e Agostino. Le sorgenti dell'Europa

Luogo, sede espositiva, data: Milano, Museo Diocesano

MOSTRE [4 / 8]

Titolo: Aurea Roma. Dalla città pagana alla città cristiana

Luogo, sede espositiva, data: Roma, Palazzo delle esposizioni

MOSTRE [5 / 8]

Titolo: Gladiatoren und Caesaren. Die Macht der Unterhaltung im antike Rom

Luogo, sede espositiva, data: Amburgo (Germania), Museum fur Kunst und Gewerbe

MOSTRE [6 / 8]

Titolo: Furusiyya

Luogo, sede espositiva, data: Riyadh (Arabia Saudita), Culture Palace

MOSTRE [7 / 8]

Titolo: Milano Capitale dell'Impero Romano (286-402 d.C.)

Luogo, sede espositiva, data: Milano, Palazzo Reale

MOSTRE [8 / 8]

Titolo: I Longobardi. Dalla caduta dell'Impero all'alba dell'Italia

Luogo, sede espositiva, data: Torino

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1995

Ente compilatore: R03/ C017029

Nome: Bergomi, Gabriella

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 5]

Anno di aggiornamento/revisione: 2007

Nome: Bergomi, Gabriella

Ente compilatore: R03/ C017029

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 5]

Anno di aggiornamento/revisione: 2014

Nome: Tabaglio, Piera

Ente compilatore: R03/ C017029

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [3 / 5]

Anno di aggiornamento/revisione: 2015

Nome: Grandi, Francesca

Ente compilatore: R03/ C017029

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [4 / 5]

Anno di aggiornamento/revisione: 2016

Nome: Gervasi, Livia

Ente compilatore: R03/ C017029

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [5 / 5]

Anno di aggiornamento/revisione: 2016

Nome: Dell'Acqua, Antonio

Ente compilatore: R03/ C017029