

Frammento di arco



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/reperti-archeologici/schede/D0100-00331/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/reperti-archeologici/schede-complete/D0100-00331/>

CODICI

Unità operativa: D0100

Numero scheda: 331

Codice scheda: D0100-00331

Tipo scheda: RA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Musei Civici di Arte e Storia di Brescia

Ente competente: S25

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: frammento di arco

Denominazione/dedicazione: Archetto di pergula

Classe e produzione: Edilizia/ elementi architettonici/ elementi decorativi e d'arredo

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 3003

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017029

Comune: Brescia

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: monastero

Denominazione: Monastero di S. Giulia

Indirizzo: Via dei Musei 81

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Arte e Storia

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Santa Giulia - Museo della Città

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 2]: Direzione Civici musei d'arte e storia

Altra denominazione [2 / 2]: Direzione Civici musei d'arte e storia

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di reperimento

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Comune: Brescia

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: chiesa

Denominazione: chiesa di San Salvatore

Denominazione spazio viabilistico: via Piamarta

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Numero: 5803

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. VIII

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 700

Validità: post

A: 799

Validità: ante

Motivazione cronologia: bibliografia

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: marmo bianco

Tecnica: scultura a bassorilievo

MISURE

Unità: cm

Altezza: 12

Lunghezza: 53

Spessore: 9

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Metà arco per "pergula" lavorato sia sul recto che sul verso, indicando la collocazione a giorno del manufatto, mentre il sottarco è liscio. Su una faccia la ghiera è costituita da fascia di larghe foglie grasse affiancate e con apice aderente al fondo; segue, fra due listelli tondeggianti, una seconda stretta fascia con treccia a due capi assai compatta, che all'esterno si conclude con un motivo di fusaiole a doppio anellino. Infine si ha la cimasa piuttosto affilata che si collega a quella del lato retrostante, decorata da una serie di volute.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: mutilo

Indicazioni specifiche: se ne conserva una metà

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: assegnazione

Nome: Comune di Brescia

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 3]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Collocazione: AFDM

Codice identificativo: H100-1038

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 3]

Codice univoco della risorsa: SC_RA_D0100-00331_IMG-0000096124

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: mr05803-1-2

Collocazione del file nell'archivio locale: D:\sirbec\odysseus_back-NURA

Nome del file originale: 005887.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 3]

Codice univoco della risorsa: SC_RA_D0100-00331_IMG-0000096125

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: mr05803-2-2

Collocazione del file nell'archivio locale: D:\sirbec\odysseus_back-NURA

Nome del file originale: 005889.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Panazza P.

Anno di edizione: 2000

V., pp., nn.: cat. n. 485, p. 523

BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Autore: Ibsen M.

Anno di edizione: 2014

V., pp., nn.: cat. n. A.47, p. 296. Tav. 6

MOSTRE [1 / 2]

Titolo: Adelchi e Manzoni: dai Longobardi ai Carolingi

Luogo, sede espositiva, data: Milano

MOSTRE [2 / 2]

Titolo: Il futuro dei Longobardi. L'Europa e la costruzione dell'Europa di Carlo Magno

Luogo, sede espositiva, data: Brescia

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1995

Ente compilatore: R03/ C017029

Referente scientifico: Panazza Gaetano

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 4]

Anno di aggiornamento/revisione: 1998

Nome: Bergomi, Gabriella

Ente compilatore: R03/ C017029

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 4]

Anno di aggiornamento/revisione: 2003

Nome: Bergomi, Gabriella

Ente compilatore: R03/ C017029

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [3 / 4]

Anno di aggiornamento/revisione: 2008

Nome: Bergomi, Gabriella

Ente compilatore: R03/ C017029

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [4 / 4]

Anno di aggiornamento/revisione: 2016

Nome: Dell'Acqua, Antonio

Ente compilatore: R03/ C017029