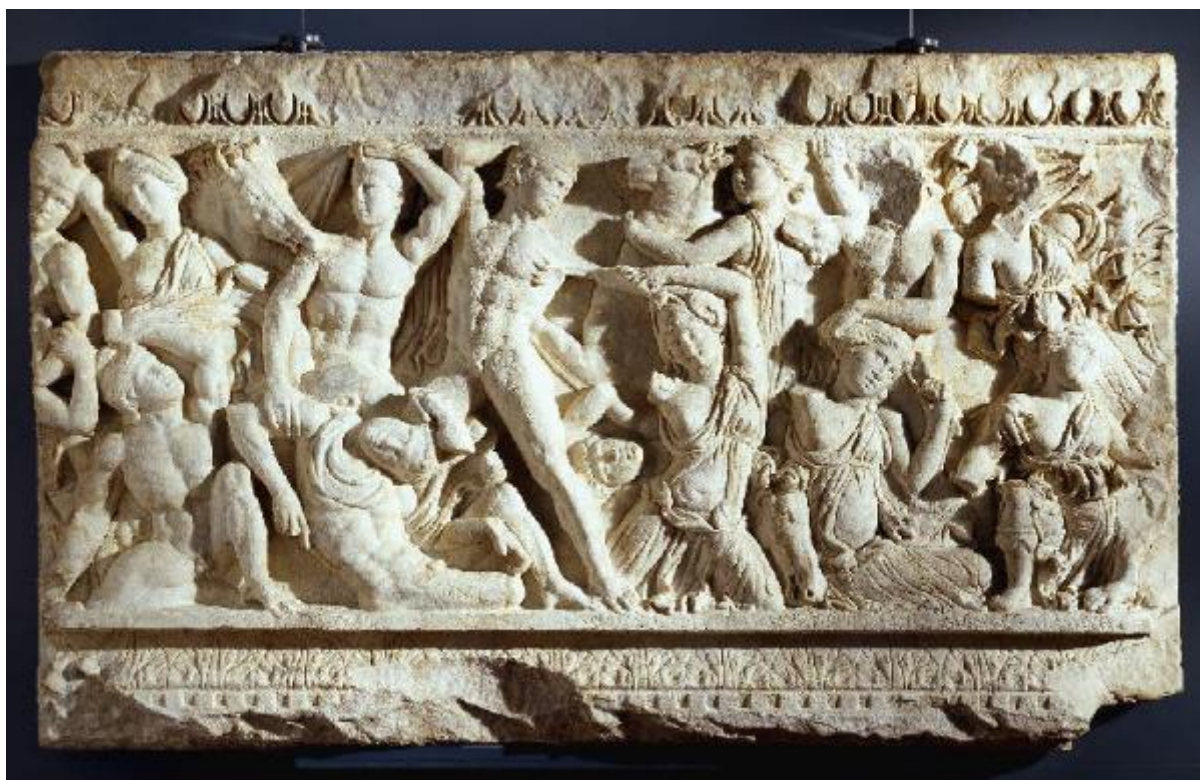


# Amazzonomachia

produzione attica



Link risorsa: <https://www.lombardiabenculturali.it/reperti-archeologici/schede/D0100-00414/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabenculturali.it/reperti-archeologici/schede-complete/D0100-00414/>

## **CODICI**

Unità operativa: D0100

Numero scheda: 414

Codice scheda: D0100-00414

Tipo scheda: RA

Livello ricerca: C

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Musei Civici di Arte e Storia di Brescia

Ente competente: S25

## **OGGETTO**

### **OGGETTO**

Definizione: lastra di sarcofago

Denominazione/dedicazione: Lastra di sarcofago con amazzonomachia

Classe e produzione: arredi/ arredi funerari/ sarcofagi

### **SOGGETTO**

Identificazione: Amazzonomachia

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 3003

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017029

Comune: Brescia

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: monastero

Denominazione: Monastero di S. Giulia

Indirizzo: Via dei Musei 81

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Arte e Storia

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Santa Giulia - Museo della Città

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 2]: Direzione Civici musei d'arte e storia

Altra denominazione [2 / 2]: Direzione Civici musei d'arte e storia

### **ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

Tipo di localizzazione: luogo di reperimento

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Comune: Brescia

Località: Brescia

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: chiesa

Denominazione: Chiesa di San Salvatore

Denominazione spazio viabilistico: via Musei 81

Specifiche: zona est della navata meridionale

### **DATA**

Data ingresso: 1998

### **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO**

Numero: 10710

### **MODALITA' DI REPERIMENTO**

## DATI DI SCAVO

Data: 1998/00/00

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. III

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 200

Validità: post

A: 250

Validità: ante

Motivazione cronologia: bibliografia

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AMBITO CULTURALE

Denominazione: produzione attica

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: marmo proconnesio

Tecnica: trapano corrente

### MISURE

Unità: cm

Altezza: 100

Larghezza: 165

Spessore: 15

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Lastra di sarcofago con scena di amazzonomachia, tagliato alle estremità. La scena figurata è limitata superiormente da

un kyma ionico composto da ovoli allungati e profondi sgusci, alternati a punte di lancia; nella parte inferiore da un listello aggettante, che funge da piano d'appoggio per le figure, e sotto una gola diritta decorata da foglie d'acanto e una fila di dentelli capovolti

#### Indicazioni sul soggetto

Nella scena rappresentata sono riconoscibili tre cavalli, sette Amazzoni e sei guerrieri nudi con elmo (solamente uno indossa la chlamys che copre il torace); le figure femminili, di cui due a cavallo e una disarcionata, sono caratterizzate dal tipico berretto frigio indossato da due di esse, dal mantello e dal chitone che scopre la spalla ed il seno di destra e da alti calzari con bordo rivoltato (embades)

#### Notizie storico-critiche

La scena raffigurante la lotta ricorre su numerosi esemplari (Koch, Sichtermann 1982); in particolare il ritmo del rilievo e la sintassi delle figure della lastra bresciana sono avvicinati ad un sarcofago in marmo pentelico rinvenuto a Salonicco (inv. Museo 283) e conservatosi pressochè integro, con l'amazzonomachia sui quattro lati della cassa ed il coperchio a klinè sul quale è ritratta la coppia di defunti. Nei due personaggi al centro della fronte, anche in questo caso un guerriero che sta per infliggere un colpo e un'amazzone in ginocchio, sono stati ravvisati Achille e Pentesilea

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: mutilo

## RESTAURI E ANALISI

### RESTAURI

Data: 1999

Nome operatore: Consorzio Arco

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: recupero

Nome: Comune di Brescia

Data acquisizione: 1998

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Collocazione: AFDM

Codice identificativo: H833-8392/3/4/5

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]**

Codice univoco della risorsa: SC\_RA\_D0100-00414\_IMG-0000096228

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: mr10710

Collocazione del file nell'archivio locale: D:\sirbec\odysseus\_back-NURA

Nome del file originale: 006445.jpg

**BIBLIOGRAFIA [1 / 6]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: GIULIANO A.; PALMA B.

Anno di edizione: 1978

V., pp., nn.: tav. XI,24; XXXVI,90; XLV, pp. 108-109

**BIBLIOGRAFIA [2 / 6]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: ROBERT C.

Anno di edizione: 1980

**BIBLIOGRAFIA [3 / 6]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: KOCH G.; SICHTERMANN H.

Anno di edizione: 1982

V., pp., nn.: pp. 138-141

**BIBLIOGRAFIA [4 / 6]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: LINANT DE BELLEROFONDS P.

Anno di edizione: 1985

V., pp., nn.: pp. 108-111, 112-116, 179

**BIBLIOGRAFIA [5 / 6]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Morandini F.

Anno di edizione: 2000

V., pp., nn.: n. 499, pp. 187-189

V., tavv., figg.: fig. a p. 512

#### **BIBLIOGRAFIA [6 / 6]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: MORANDINI F.

Anno di edizione: 2014

V., pp., nn.: cat. n. 28, pp. 359-360

#### **MOSTRE**

Titolo: Il futuro dei Longobardi. L' Italia e la costruzione dell' Europa di Carlo Magno

Luogo, sede espositiva, data: Brescia

### **COMPILAZIONE**

#### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 1999

Ente compilatore: R03/ C017029

Nome: Bergomi, Gabriella

Referente scientifico: Morandini Francesca

#### **AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 3]**

Anno di aggiornamento/revisione: 2002

Nome: Bergomi, Gabriella

Ente compilatore: R03/ C017029

#### **AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 3]**

Anno di aggiornamento/revisione: 2009

Nome: Bergomi, Gabriella

Ente compilatore: R03/ C017029

#### **AGGIORNAMENTO-REVISIONE [3 / 3]**

Anno di aggiornamento/revisione: 2016

Nome: Dell'Acqua, Antonio

Ente compilatore: R03/ C017029