

Selci

falso ottocentesco



Link risorsa: <https://www.lombardiabenculturali.it/reperti-archeologici/schede/G0080-00011/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabenculturali.it/reperti-archeologici/schede-complete/G0080-00011/>

CODICI

Unità operativa: G0080

Numero scheda: 11

Codice scheda: G0080-00011

Tipo scheda: RA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Civico Museo Archeologico di Milano

Ente competente: S25

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: selci

Autenticità: falso moderno

Disponibilità del bene: reale

Classe e produzione: industria litica scheggiata

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 27470

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: deposito museale

Qualificazione: comunale

Denominazione: Deposito Ansaldo

Indirizzo: Via Savona, 39

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civico Museo Archeologico di Milano

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

LOCALIZZAZIONE CATASTALE

LOCALIZZAZIONE CATASTALE

MODALITA' DI REPERIMENTO

RIFERIMENTO OGGETTI STESSO CONTESTO

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX a.C.

CRONOLOGIA SPECIFICA

A: III mill. a.C.

Specifica: falso ottocentesco

Motivazione cronologia: analisi tipologica

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione: falso ottocentesco

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA [1 / 2]

Materia: selce grigia e bruna

MATERIA E TECNICA [2 / 2]

Materia: pietra scheggiata

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Gruppo di dieci selci. 1 tridente; 2 cuspidi a codolo distinto doppio; 1 cuspidi triangolare base concava; 2 cuspidi a lunga punta e base a due punte; 1 piccola cuspidi a punta; 1 cuspidi triangolare codolo distinto; 2 "cuspidi" a profilo ricurvo (lame)

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2001

Indicazioni specifiche: integre

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano - Civico Museo Archeologico

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia colore

Note: allegata a scheda cartacea

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC_RA_G0080-00011_IMG-0000100100

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: 33749

Collocazione del file nell'archivio locale: Pre-protostorica\VENETO

Nome del file originale: 33749.jpg

FONTI E DOCUMENTI [1 / 2]

Tipo: tavoletta in legno

Denominazione

tavoletta in legno con cartellino "cuspidi silicee di varie forme dal Declive del Mt. Loffa"; sul retro "197-cuspidi silicee-Monte Loffa" a matita.

Foglio Carta: n. 197

FONTI E DOCUMENTI [2 / 2]

Genere: documentazione esistente

Tipo: altro

Denominazione

Sul problema dei falsi preistorici: BUONOPANE A. 1984-1985, "Un falso storico: le "selci strane" di Breonio", Ann.St.Valpolicella.

Note: <CONV302> recuperato da campo ALD

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2001

Ente compilatore: Civico Museo Archeologico di Milano

Nome: Bianchi, Paola

Funzionario responsabile: Frontini, Patrizia

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2003

Nome: Baioni, M.