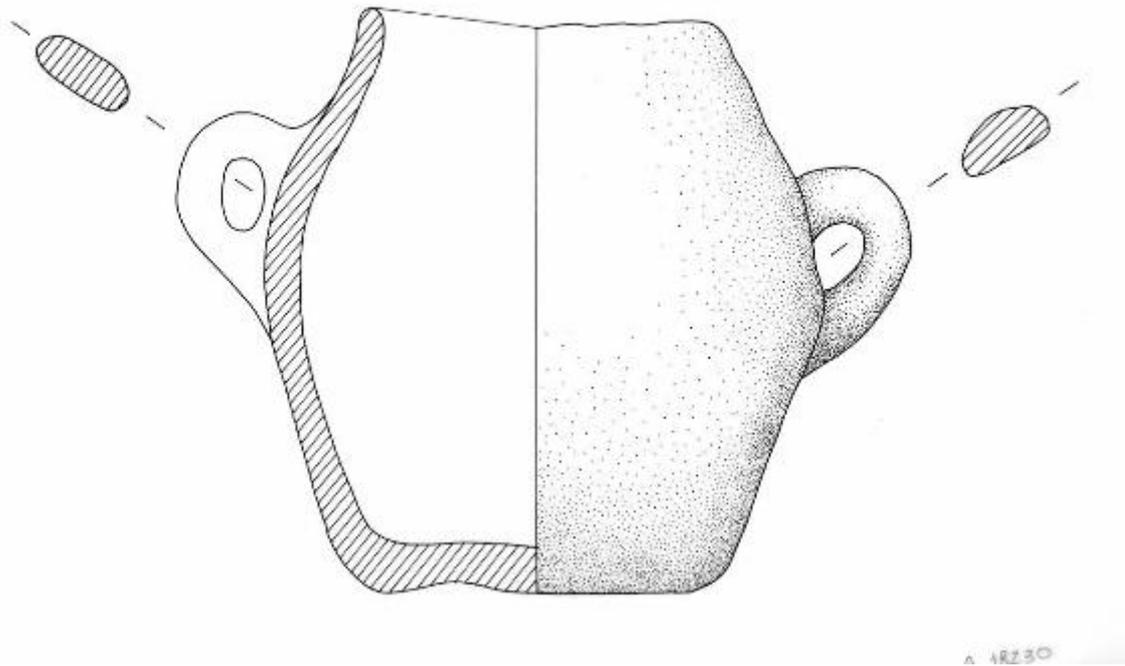


Anfora ovoide/biconica

cultura di Polada



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/reperti-archeologici/schede/G0090-00018/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/reperti-archeologici/schede-complete/G0090-00018/>

CODICI

Unità operativa: G0090

Numero scheda: 18

Codice scheda: G0090-00018

Tipo scheda: RA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Civico Museo Archeologico di Milano

Ente competente: S25

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: scheda storica

Specifiche tipo relazione: Data/Autori: 1982 - Gnesutta Ucelli P.

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: Strumenti, utensili e oggetti d'uso/ contenitori e recipienti

OGGETTO

Definizione: anfora ovoide/biconica

Autenticità: originale

Disponibilità del bene: reale

Classe e produzione: ceramica di impasto

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 27470

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: deposito museale

Qualificazione: comunale

Denominazione: Deposito Ansaldo

Indirizzo: Via Savona, 39

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civico Museo Archeologico di Milano

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Pre-Protostorica

INVENTARIO

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: Antica età del Bronzo

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 2200 a.C.

A: 1.600 a.C.

Motivazione cronologia: analisi tipologica

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione: cultura di Polada

Motivazione dell'attribuzione: analisi tipologica

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA [1 / 3]

Materia: argilla lavorata a mano

MATERIA E TECNICA [2 / 3]

Materia: impasto medio compatto di colore grigio-beige

MATERIA E TECNICA [3 / 3]

Materia: superficie irregolare, spatolata, opaca di colore bruno-grigio scuro

MISURE

Unità: cm

Altezza: 13.5

Diametro: 13

Specifiche: diametro alla bocca: 8,2
diametro fondo: 8

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

orlo arrotondato debolmente distinto, parete superiore grossomodo rettilinea rastremata, due anse a nastro impostate sul punto di massima espansione, ad altezza leggermente diversa, carena arrotondata, vasca troncoconica, fondo piatto

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2001

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano - Civico Museo Archeologico

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_RA_G0090-00018_IMG-0000100413

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale

Codice identificativo: 18230

Collocazione del file nell'archivio locale: Pre-protostorica\BRONZO ANTICO

Nome del file originale: 18230.jpg

DOCUMENTAZIONE ALLEGATA

Tipologia del documento: grafica

Tipo/Formato: Disegno su lucido

Scala per elaborati grafici: 1:1

Autore: Marco Baioni

Data: 2001

Ente proprietario: RAN

Collocazione: RAN

FONTI E DOCUMENTI

Tipo: resti di biglietto incollato con indicazioni

Denominazione: indicazione "...ino.....Do.....So"

Data: 1883

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Laviosa Zambotti P.

Titolo contributo

La ceramica della Lagozza e la civiltà palafitticola italiana vista nei suoi rapporti con le civiltà mediterranee ed europee, BPI, IV, 1940

Luogo di edizione: Roma

Anno di edizione: 1940

V., pp., nn.: pp. 137-8

V., tavv., figg.: f. 69

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2001

Ente compilatore: Civico Museo Archeologico di Milano

Nome: Baioni, Marco