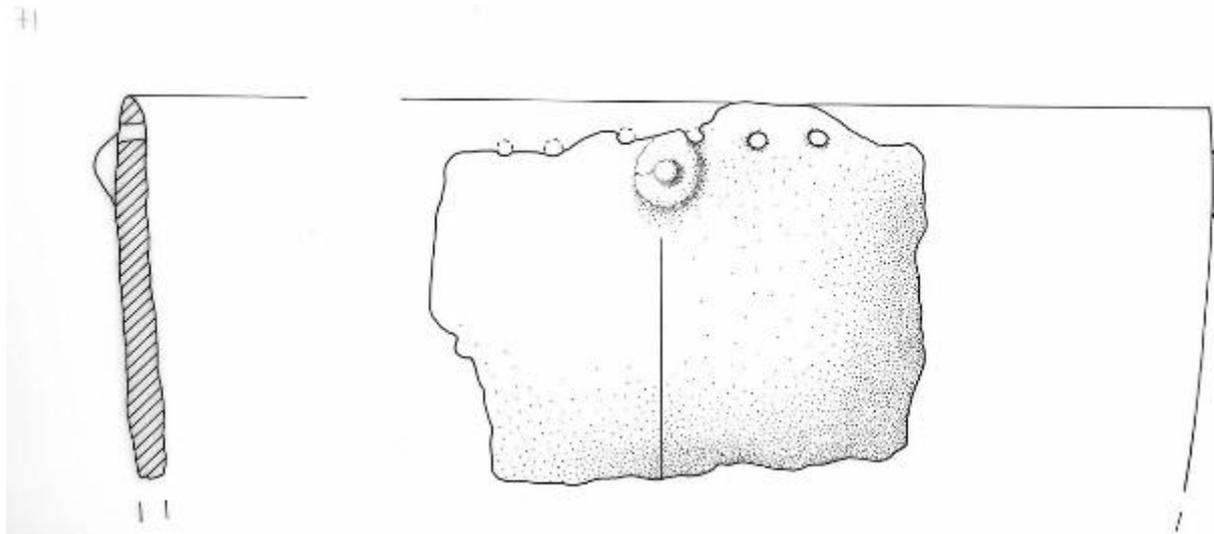


Vaso troncoconico/frammento

cultura di Polada



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/reperti-archeologici/schede/G0090-00041/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/reperti-archeologici/schede-complete/G0090-00041/>

CODICI

Unità operativa: G0090

Numero scheda: 41

Codice scheda: G0090-00041

Tipo scheda: RA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Civico Museo Archeologico di Milano

Ente competente: S25

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: scheda storica

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: vaso troncoconico/frammento

Autenticità: originale

Disponibilità del bene: reale

Classe e produzione: ceramica di impasto

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 27470

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: deposito museale

Qualificazione: comunale

Denominazione: Deposito Ansaldo

Indirizzo: Via Savona, 39

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civico Museo Archeologico di Milano

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: Antica età del Bronzo

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 2200 a.C.

A: 1.600 a.C.

Motivazione cronologia: analisi tipologica

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione: cultura di Polada

Motivazione dell'attribuzione: analisi tipologica

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA [1 / 3]

Materia: argilla lavorata a mano

MATERIA E TECNICA [2 / 3]

Materia: impasto grossolano stratificato bicolore nero-beige

MATERIA E TECNICA [3 / 3]

Materia: superficie lisciata a spatola opaca di colore bruno-camoscio

MISURE

Unità: cm

Altezza: 8.5

Larghezza: 10.9

Diametro: 24?

Specifiche: Larghezza max conservata all'orlo: 2

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

orlo arrotondato, caratterizzato da fila orizzontale di fori passanti, parete rettilinea debolmente svasata decorata con bugne, presumibilmente quattro, delle quali se ne conserva una sola.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2001

Stato di conservazione: frammentario

Indicazioni specifiche

Si conserva parte di orlo e parete; l'orlo è troppo lacunoso per permettere una corretta ricostruzione del diametro

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano - Civico Museo Archeologico

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_RA_G0090-00041_IMG-0000100436

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale

Codice identificativo: 28792

Collocazione del file nell'archivio locale: Pre-protostorica\BRONZO ANTICO

Nome del file originale: 28792.jpg

DOCUMENTAZIONE ALLEGATA

Tipologia del documento: grafica

Tipo/Formato: Disegno su lucido

Scala per elaborati grafici: 1:1

Autore: Marco Baioni

Ente proprietario: RAN

Collocazione: RAN

FONTI E DOCUMENTI [1 / 2]

Tipo: Indicazioni di provenienza su biglietto incollato

Denominazione

indicazione "Dalla Torbiera di Desenzano, dono del Signor Egidio Gavazzi".

Ulteriori indicazioni a china sul pezzo: "Polada".

Non essendo la torbiera di Polada in comune di Desenzano, le due indicazioni contrastano.

FONTI E DOCUMENTI [2 / 2]

Tipo: Indicazione di provenienza a china sul pezzo

Denominazione: indicazione "Polada"

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2001

Ente compilatore: Civico Museo Archeologico di Milano

Nome: Baioni, Marco