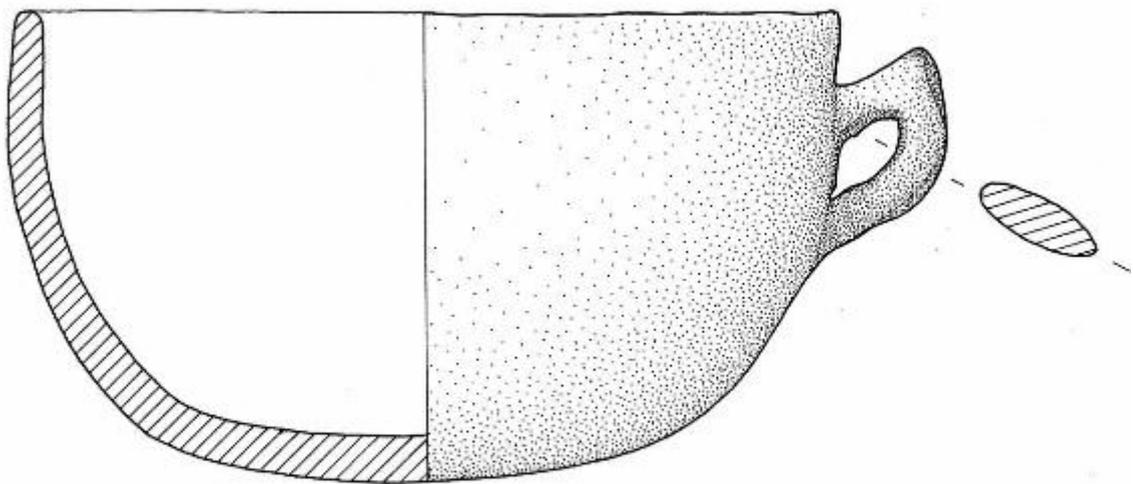


# Tazza emisferica

cultura di Polada



A 31045

Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/reperti-archeologici/schede/G0090-00051/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/reperti-archeologici/schede-complete/G0090-00051/>

## **CODICI**

Unità operativa: G0090

Numero scheda: 51

Codice scheda: G0090-00051

Tipo scheda: RA

Livello ricerca: P

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Civico Museo Archeologico di Milano

Ente competente: S25

## **RELAZIONI**

### **RELAZIONI CON ALTRI BENI**

Tipo relazione: scheda storica

## **OGGETTO**

### **OGGETTO**

Definizione: tazza emisferica

Autenticità: originale

Disponibilità del bene: reale

Classe e produzione: ceramica di impasto

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civico Museo Archeologico di Milano

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO**

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: Antica età del Bronzo

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 2200 a.C.

A: 1.600 a.C.

Motivazione cronologia: analisi tipologica

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AMBITO CULTURALE**

Denominazione: cultura di Polada

Motivazione dell'attribuzione: analisi tipologica

## **DATI TECNICI**

### **MATERIA E TECNICA [1 / 3]**

Materia: argilla lavorata a mano

### **MATERIA E TECNICA [2 / 3]**

Materia: impasto medio

### **MATERIA E TECNICA [3 / 3]**

Materia: superficie lisciata opaca di colore bruno

## MISURE

Altezza: 7.9

Diametro: 14

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

orlo arrotondato, parete convessa, ansa a nastro verticale nettamente ripiegata a gomito, con ponticello superiore obliquo verso l'alto

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2001

Indicazioni specifiche: qualche sbrecciatura

## RESTAURI E ANALISI

### RESTAURI

Data: 1994

Descrizione intervento: Cfr. scheda di restauro A31045

Ente responsabile: SA MI

Nome operatore: Morlacchi Liliana

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano - Civico Museo Archeologico

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]

Codice univoco della risorsa: SW\_RA\_G0090-00051\_IMG-0000000001

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Giudici Giuseppe

Data: 2020/12/14-15

Ente proprietario: Civico Museo Archeologico di Milano

Codice identificativo: G0090-00051-0000000001

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: A 0.9.31045.jpg

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]**

Codice univoco della risorsa: SC\_RA\_G0090-00051\_IMG-0000100446

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: 31045

Note: archiviate con scheda di restauro A31045

Collocazione del file nell'archivio locale: Pre-protostorica\BRONZO ANTICO

Nome del file originale: 31045.jpg

### **DOCUMENTAZIONE ALLEGATA**

Tipologia del documento: grafica

Tipo/Formato: Disegno su lucido

Scala per elaborati grafici: 1:1

Autore: Ilaria Santomanco

Ente proprietario: RAN

Collocazione: RAN

### **FONTI E DOCUMENTI**

Tipo: indicazione di provenienza da scheda museale

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2001

Ente compilatore: Civico Museo Archeologico di Milano

Nome: Baioni, Marco