

# Recipiente carenato grande/frammento

## cultura palafitticolo-terramaricola



Link risorsa: <https://www.lombardiabenculturali.it/reperti-archeologici/schede/G0090-00065/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabenculturali.it/reperti-archeologici/schede-complete/G0090-00065/>

## **CODICI**

Unità operativa: G0090

Numero scheda: 65

Codice scheda: G0090-00065

Tipo scheda: RA

Livello ricerca: P

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Civico Museo Archeologico di Milano

Ente competente: S25

## **RELAZIONI**

### **RELAZIONI CON ALTRI BENI**

Tipo relazione: scheda storica

Specifiche tipo relazione: Data: 1993

## **OGGETTO**

Categoria dell'oggetto: Strumenti, utensili e oggetti d'uso/ contenitori e recipienti

### **OGGETTO**

Definizione: recipiente carenato grande/frammento

Autenticità: originale

Disponibilità del bene: reale

Classe e produzione: ceramica di impasto

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 27470

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: deposito museale

Qualificazione: comunale

Denominazione: Deposito Ansaldo

Indirizzo: Via Savona, 39

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civico Museo Archeologico di Milano

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

Sezione: Pre-Protostorica

### **INVENTARIO**

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: Bronzo Antico - Bronzo Medio

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 2200 a.C.

A: 1.300 a.C.

Motivazione cronologia: analisi tipologica

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AMBITO CULTURALE**

Denominazione: cultura palafitticolo-terramaricola

Motivazione dell'attribuzione: analisi tipologica

## **DATI TECNICI**

### **MATERIA E TECNICA [1 / 3]**

Materia: argilla lavorata a mano

#### **MATERIA E TECNICA [2 / 3]**

Materia: impasto stratificato opaco bicolore grigio scuro-grigio beige

#### **MATERIA E TECNICA [3 / 3]**

Materia: superficie irregolare opaca di colore grigio-beige

#### **MISURE**

Unità: cm

Larghezza: 13.4

Lunghezza: 15.3

### **DATI ANALITICI**

#### **DESCRIZIONE**

Indicazioni sull'oggetto: parete rettilinea con carena

### **CONSERVAZIONE**

#### **STATO DI CONSERVAZIONE**

Data: 2001

Stato di conservazione: frammentario

Indicazioni specifiche: si conserva un frammento di parete con carena

### **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

#### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano - Civico Museo Archeologico

### **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

#### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa: SC\_RA\_G0090-00065\_IMG-0000100460

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: 31218

Collocazione del file nell'archivio locale: Pre-protostorica\BRONZO ANTICO

Nome del file originale: 31218.jpg

#### **FONTI E DOCUMENTI**

Tipo: Indicazione di provenienza da armadio in S18

Denominazione: indicazione "Desenzano (?)"

### **COMPILAZIONE**

#### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2001

Ente compilatore: Civico Museo Archeologico di Milano

Nome: Baioni, Marco