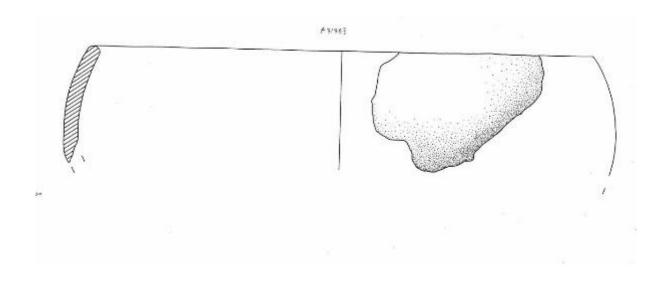
# Vaso ovoide/frammento

# cultura di Polada e palafitticolo-terramaricola



Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/reperti-archeologici/schede/G0090-00147/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/reperti-archeologici/schede-complete/G0090-00147/

## **CODICI**

Unità operativa: G0090

Numero scheda: 147

Codice scheda: G0090-00147

Tipo scheda: RA

Livello ricerca: P

#### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Civico Museo Archeologico di Milano

Ente competente: S25

## **RELAZIONI**

#### **RELAZIONI CON ALTRI BENI**

Tipo relazione: scheda storica

Specifiche tipo relazione: Data: 1993

## **OGGETTO**

Categoria dell'oggetto: Strumenti, utensili e oggetti d'uso/ contenitori e recipienti

## **OGGETTO**

Definizione: vaso ovoide/frammento

Autenticità: originale

Disponibilità del bene: reale

Classe e produzione: ceramica di impasto

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

#### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 27470

Categoria del contenitore fisico: architettura

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

## **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: deposito museale

Qualificazione: comunale

Denominazione: Deposito Ansaldo

Indirizzo: Via Savona, 39

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civico Museo Archeologico di Milano

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

Sezione: Pre-Protostorica

**INVENTARIO** 

## **CRONOLOGIA**

#### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: Bronzo Antico - Bronzo Medio

#### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 2200 a.C.

A: 1.300 a.C.

Motivazione cronologia: analisi tipologica e contesto di rinvenimento

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

#### **AMBITO CULTURALE**

Denominazione: cultura di Polada e palafitticolo-terramaricola

Motivazione dell'attribuzione: analisi tipologica e contesto di rinvenimento

## **DATI TECNICI**

#### MATERIA E TECNICA [1/3]

Materia: argilla lavorata a mano

MATERIA E TECNICA [2/3]

Materia: impasto medio stratificato di colore grigio scuro-nero

MATERIA E TECNICA [3/3]

Materia: superficie lisciata opaca di colore grigio-grigio scuro

**MISURE** 

Unità: cm

Altezza: 7

Diametro: 30

Specifiche: larghezza max conservata all'orlo: 8,3

#### **DATI ANALITICI**

#### **DESCRIZIONE**

Indicazioni sull'oggetto: orlo arrotondato introflesso, parete convessa rastremata

## CONSERVAZIONE

#### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2001

Stato di conservazione: frammentario

Indicazioni specifiche: si conserva un frammento di orlo e parete di vaso di foggia solo parzialmente ricostruibile

## **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

#### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano - Civico Museo Archeologico

#### **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

## **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa: SC\_RA\_G0090-00147\_IMG-0000100543

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale

Codice identificativo: 31363

Collocazione del file nell'archivio locale: Pre-protostorica\BRONZO ANTICO

Nome del file originale: 31363.jpg

#### **DOCUMENTAZIONE ALLEGATA**

Tipologia del documento: grafica

Tipo/Formato: Disegno su lucido

Scala per elaborati grafici: 1:1

Autore: Marco Baioni

Data: 2001

Ente proprietario: RAN

Collocazione: RAN

#### **FONTI E DOCUMENTI**

Tipo: indicazione scritta a vernice bianca sul pezzo

Denominazione: indicazione "C. d. C."

# **COMPILAZIONE**

# COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2001

Ente compilatore: Civico Museo Archeologico di Milano

Nome: Baioni, Marco