

Nike su biga

Gruppo di Stuttgart (cerchia)



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/reperti-archeologici/schede/G0110-00005/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/reperti-archeologici/schede-complete/G0110-00005/>

CODICI

Unità operativa: G0110

Numero scheda: 5

Codice scheda: G0110-00005

Tipo scheda: RA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Civico Museo Archeologico di Milano

Ente competente: S25

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: Strumenti, utensili e oggetti d'uso/ contenitori e recipienti

OGGETTO

Definizione: phiale

Autenticità: originale

QUANTITA'

Numero: 1

Quantità complessiva degli elementi: 1

Disponibilità del bene: reale

Classe e produzione: ceramica apula a figure rosse

SOGGETTO

Categoria generale: mitologia

Identificazione: Nike su biga

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 27469

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: museo

Qualificazione: comunale

Denominazione: Civico Museo Archeologico

Complesso monumentale di appartenenza: Monastero Maggiore di San Maurizio (ex)

Indirizzo: Corso Magenta 15

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civico Museo Archeologico di Milano

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Grecia e Magna Grecia

INVENTARIO

COLLEZIONI

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. IV a.C.

Frazione di secolo: ultimo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 325 a.C.

Validità: ca.

A: 300 a.C.

Validità: ca.

Motivazione cronologia: analisi stilistica

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: ceramografo

Nome di persona o ente: Gruppo di Stuttgart

Tipo intestazione: E

Dati anagrafici/Periodo di attività: 325-300 a.C.

Riferimento all'autore: cerchia

Note: Attribuzione di F. Giacobello

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

AMBITO CULTURALE

Denominazione: apulo

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Riferimento alla parte: intero bene

Materia: argilla

Note

Corpo ceramico e ingobbio arancio nocciola; sovraddipinture rosse per i finimenti dei cavalli, le briglie, la fascia centrale sulle ali della Nike, il disco centrale della rosetta. In giallo i particolari anatomici dei cavalli, le criniere, le code, le ruote della biga; in bianco-giallo i corpi dei cavalli, i ritocchi sulla colomba e sulle ali della Nike.

Tecnica: a tornio

MISURE

Parte: intero bene

Unità: cm

Altezza: 10

Diametro: 38.8

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Labbro espanso e orlo verticale, vasca a profilo obliquo, basso piede ad anello. Sul labbro anse a nastro ingrossato, a maniglia, ciascuna fiancheggiata da rocchetto piatto.

Indicazioni sul soggetto

Sul labbro fregio a onde correnti, sulla costa dell'orlo linguette, sui rocchetti linguette con disco rosso centrale; nella vasca ramo di vite con pampini; fregio a onde correnti, sotto la scena figurata fregio ad ovuli sotto il quale fiore a più

petali con ai lati foglie d'edera cuoriformi.

Nel tondo interno: Nike su biga procede verso sinistra. La dea si caratterizza per due grandi ali spiegate adattate nella forma allo spazio a loro destinato, hanno piume e penne realizzata con linguette e punti sovraddipinti; indossa un rigido e lungo chitone smanicato, fermato alla vita da una cintura a punti; è dotata di una ricca parure (diadema, collana, bracciali). La chioma è cinta in una coda e raccolta in un kekryphalos. Con le mani afferra le redini con cui guida i cavalli bianchi in corsa con zampe anteriori sollevate, con teste rivolte in direzione opposta; hanno morsi e imbragatura decorata. In basso a sinistra colomba in volo con benda tra le zampe.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Riferimento alla parte: intero bene

Data: 2001

Stato di conservazione: ricomposto

Indicazioni specifiche: Ricomposta da più frammenti con integrazioni e sovraddipinture.

Fonte: visione autoptica

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano - Civico Museo Archeologico

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 5]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: A 2000. 0105

Note: prima del restauro

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

Collocazione del file nell'archivio locale: NV

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 5]

Codice univoco della risorsa: SW_RA_G0110-00005_IMG-0000000001

Genere: documentazione allegata

Tipo: matrice digitale colore

Codice identificativo: G0110-00005-0000000001

Nome del file originale: A 2000.01.05.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 5]

Codice univoco della risorsa: SC_RA_G0110-00005_IMG-0000100714

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva colore

Codice identificativo: NV005_Col

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: NV

Nome del file originale: NV005_Col.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 5]

Codice univoco della risorsa: SC_RA_G0110-00005_IMG-0000100715

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: NV005A

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMR

Collocazione del file nell'archivio locale: NV

Nome del file originale: NV005A.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [5 / 5]

Codice univoco della risorsa: SC_RA_G0110-00005_IMG-0000100716

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: NV005B

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMR

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: NV

Nome del file originale: NV005B.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Lambrugo C.

Curatore: Caporusso D.

Tipo fonte: catalogo museo

Titolo libro o rivista: Civico Museo Archeologico di Milano. Il mondo dei Greci. Guida.

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2008

Codice scheda bibliografia: G0570-00004

V., pp., nn.: p. 234, n. 273

BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Santagostino Baldi V.

Tipo fonte: rivista

Titolo libro o rivista: Quaderni del Civico Museo Archeologico e del Civico Gabinetto Numismatico di Milano

Titolo contributo: Una nuova acquisizione: la Collezione Nitti Valentini

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2006

Codice scheda bibliografia: SWAK1-00091

V., pp., nn.: p. 134

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2001

Ente compilatore: Civico Museo Archeologico di Milano

Nome: Castoldi, Marina

Funzionario responsabile: Caporusso, Donatella

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2021

Nome: Giacobello, Federica

Ente compilatore: Civico Museo Archeologico di Milano

Funzionario responsabile: Loreto, Sara