

# Affibiaglio

produzione etrusca



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/reperti-archeologici/schede/G0110-00028/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/reperti-archeologici/schede-complete/G0110-00028/>

## CODICI

Unità operativa: G0110

Numero scheda: 28

Codice scheda: G0110-00028

Tipo scheda: RA

Livello ricerca: C

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Civico Museo Archeologico di Milano

Ente competente: S25

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione: affibiaglio

Disponibilità del bene: reale

Classe e produzione: bronzi etruschi

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 27469

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: museo

Qualificazione: comunale

Denominazione: Civico Museo Archeologico

Complesso monumentale di appartenenza: Monastero Maggiore di San Maurizio (ex)

Indirizzo: Corso Magenta 15

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civico Museo Archeologico di Milano

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

**INVENTARIO [1 / 2]**

**INVENTARIO [2 / 2]**

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. VII a.C.

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 700 a.C.

Validità: post

A: 600 a.C.

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi stilistica

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AMBITO CULTURALE**

Denominazione: produzione etrusca

## **DATI TECNICI**

### **MATERIA E TECNICA**

Materia: bronzo

Tecnica: fusione a pezzi staccati

### **MISURE**

Larghezza: 5

Lunghezza: 7

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Maschio e femmina di fibbione da cintura. Telaio rettangolare; sul maschio i ganci terminano con teste stilizzate di felini (orecchie appuntite, occhi a bulbo, fauci spalancate); l'elemento femminile reca tra i due anelli un elemento centrale a mezzaluna.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: novembre 2001

Stato di conservazione: ricomposto

Indicazioni specifiche: Patina stabile verde chiaro; concrezioni terrose.

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano - Civico Museo Archeologico

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_RA\_G0110-00028\_IMG-0000100773

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: A 2000. 0484

Note: prima del restauro

Collocazione del file nell'archivio locale: VITALI

Nome del file originale: VT84A.jpg

### BIBLIOGRAFIA

Autore: Donati L. / Michelucci M.

Titolo libro o rivista: La Collezione Ciacci nel Museo Archeologico di Grosseto

Luogo di edizione: Roma

Anno di edizione: 1981

V., pp., nn.: p. 133, n. 227.

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2001

Ente compilatore: Civico Museo Archeologico di Milano

Nome: Castoldi, Marina

Funzionario responsabile: Caporusso, Donatella