

# Testa femminile

ambito palmireno



Link risorsa: <https://www.lombardiabenculturali.it/reperti-archeologici/schede/G0130-00006/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabenculturali.it/reperti-archeologici/schede-complete/G0130-00006/>

## **CODICI**

Unità operativa: G0130

Numero scheda: 6

Codice scheda: G0130-00006

Tipo scheda: RA

Livello ricerca: C

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Civico Museo Archeologico di Milano

Ente competente: S25

## **OGGETTO**

### **OGGETTO**

Definizione: testa

Disponibilità del bene: reale

### **SOGGETTO**

Identificazione: Testa femminile

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 27469

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: museo

Qualificazione: comunale

Denominazione: Civico Museo Archeologico

Complesso monumentale di appartenenza: Monastero Maggiore di San Maurizio (ex)

Indirizzo: Corso Magenta 15

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civico Museo Archeologico di Milano

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

**INVENTARIO [1 / 2]**

**INVENTARIO [2 / 2]**

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. II d.C.

Frazione di secolo: ultimo quarto

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 175 d.C.

Validità: ca.

A: 200 d.C.

Validità: ca.

Motivazione cronologia: bibliografia

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito palmireno

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: pietre dure

Tecnica: a rilievo

## MISURE

Unità: cm

Altezza: 30

Indicazioni sul soggetto

Testa femminile velata e riccamente adorna, appartenente ad un rilievo funerario; i capelli sono scriminati al centro e ripiegati in due morbide bande sopra le orecchie. Sul capo indossa un doppio diadema e sulla fronte un ornamento a catenella; ai lobi pendono degli orecchini.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: novembre 2001

Stato di conservazione: mutilo

Indicazioni specifiche: Lacunoso il lembo di velo in corrispondenza del lato destro della testa.

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano - Civico Museo Archeologico

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SW\_RA\_G0130-00006\_IMG-0000000001

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Data: 2022

Ente proprietario: Civico Museo Archeologico di Milano

Codice identificativo: G0130-00006-0000000001

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: A 2000.04.06.jpg

### BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Sadurska A. / Bounni A.

Titolo libro o rivista: Rivista di Archeologia

Titolo contributo: Les sculptures funeraires de Palmyre

Luogo di edizione: Roma

Anno di edizione: 1994

V., pp., nn.: Suppl. 13, cat. nn. 45 e 71

V., tavv., figg.: f. 183-184

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2001

Ente compilatore: Civico Museo Archeologico di Milano

Nome: Lambrugo, Claudia

Funzionario responsabile: Caporusso, Donatella