

Braccio policromo/frammento

ambito etrusco, preromano



Link risorsa: <https://www.lombardiabenculturali.it/reperti-archeologici/schede/G0130-00050/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabenculturali.it/reperti-archeologici/schede-complete/G0130-00050/>

CODICI

Unità operativa: G0130

Numero scheda: 50

Codice scheda: G0130-00050

Tipo scheda: RA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Civico Museo Archeologico di Milano

Ente competente: S25

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: braccio policromo/frammento

Disponibilità del bene: reale

Classe e produzione: coroplastica architettonica

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 27469

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: museo

Qualificazione: comunale

Denominazione: Civico Museo Archeologico

Complesso monumentale di appartenenza: Monastero Maggiore di San Maurizio (ex)

Indirizzo: Corso Magenta 15

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civico Museo Archeologico di Milano

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO [1 / 2]

INVENTARIO [2 / 2]

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. VI a.C.

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 600 a.C.

Validità: post

A: 500 a.C.

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi stilistica

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito etrusco, preromano

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA [1 / 2]

Materia: argilla

MATERIA E TECNICA [2 / 2]

Materia: a stampo

MISURE

Unità: cm

Altezza: 16

Larghezza: 19

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Braccio piegato ad angolo retto all'altezza del gomito, forse pertinente ad una figura fittile di decorazione architettonica frontonale; si conserva la manica di una tunica decorata con squame dipinte bicrome, rosse e brune, e con un ricciolo applicato in argilla con un'estremità avvolta a spirale.

Indicazioni sul soggetto

Trattasi forse del braccio di una Gorgone raffigurata nel modello della corsa inginocchiata, vestita appunta di un'egida di cui avremmo conservata la manica con uno dei serpentelli che ne decoravano talvolta il bordo.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: novembre 2001

Stato di conservazione: mutilo

Indicazioni specifiche

Il braccio è spezzato appena sotto la spalla; all'altezza del polso si conserva il foro per l'innesto della mano, evidentemente lavorata a parte.

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano - Civico Museo Archeologico

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 3]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: A 2000.0494

Note: prima del restauro

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

Collocazione del file nell'archivio locale: VITALI

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 3]

Codice univoco della risorsa: SC_RA_G0130-00050_IMG-0000100868

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: VT94AJPG

Note: Visione generale

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMR

Collocazione del file nell'archivio locale: VITALI

Nome del file originale: VT94A.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 3]

Codice univoco della risorsa: SC_RA_G0130-00050_IMG-0000100869

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: VT94B

Note: Dettaglio

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMR

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: VITALI

Nome del file originale: VT94B.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia di confronto

Autore: AA. VV.

Titolo libro o rivista

La coroplastica templare etrusca fra IV e II secolo a.C, Atti del XVI Convegno di Studi Etruschi ed Italici (Orbetello 1988)

Luogo di edizione: Firenze

Anno di edizione: 1992

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2001

Ente compilatore: Civico Museo Archeologico di Milano

Nome: Lambrugo, Claudia

Funzionario responsabile: Caporusso, Donatella