

Figura maschile

ambito etrusco, produzione volterrana



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/reperti-archeologici/schede/G0130-00075/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/reperti-archeologici/schede-complete/G0130-00075/>

CODICI

Unità operativa: G0130

Numero scheda: 75

Codice scheda: G0130-00075

Tipo scheda: RA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Civico Museo Archeologico di Milano

Ente competente: S25

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: coperchio di urna cineraria

Disponibilità del bene: reale

Classe e produzione: urne cinerarie etrusche

SOGGETTO

Identificazione: Figura maschile

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 27469

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: museo

Qualificazione: comunale

Denominazione: Civico Museo Archeologico

Complesso monumentale di appartenenza: Monastero Maggiore di San Maurizio (ex)

Indirizzo: Corso Magenta 15

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civico Museo Archeologico di Milano

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO [1 / 2]

INVENTARIO [2 / 2]

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. II a.C.

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 200 a.C.

Validità: post

A: 100 a.C.

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi stilistica

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito etrusco, produzione volterrana

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: alabastro

Tecnica: a altorilievo

MISURE

Altezza: 51

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Coperchio di urna cineraria raffigurante un individuo recumbente maschile, velato e coronato, vestito di tunica e mantello; il braccio destro, solo parzialmente conservatosi, era probabilmente disteso lungo il corpo, mentre il sinistro, piegato, è appoggiato su due cuscini. Il volto del recumbente è largo e grassoccio, con orecchie sporgenti e naso con grosse narici; le palpebre e gli iridi conservano tuttora la sovraddipintura in rosso.

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: commemorativa (?)

Lingua: Etrusco

Tecnica di scrittura: incisa e a pennello

Alfabeto / scrittura: Etrusco

Posizione: Sull'orlo esterno della kline

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: novembre 2001

Stato di conservazione: mutilo

Indicazioni specifiche

Si conserva solo una metà della figura del recumbente, spezzata all'altezza del bacino e priva del braccio destro. Iscrizione solo parzialmente leggibile

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano - Civico Museo Archeologico

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]

Codice univoco della risorsa: SW_RA_G0130-00075_IMG-0000000001

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Ente proprietario: Civico Museo Archeologico di Milano

Codice identificativo: G0130-00075-0000000001

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: A 2000.04.131.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC_RA_G0130-00075_IMG-0000100896

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Ente proprietario: Civico Museo Archeologico di Milano

Codice identificativo: A 2000.04131

Note: prima del restauro

Collocazione del file nell'archivio locale: VITALI

Nome del file originale: VT131A.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 3]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Cristofani M. / et alii

Titolo libro o rivista: Corpus delle urne etrusche di età ellenistica / 1, Urne volterrane. 1, I complessi tombali

Luogo di edizione: Firenze

Anno di edizione: 1975

BIBLIOGRAFIA [2 / 3]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Cristofani M. / Cateni G.

Titolo libro o rivista: Corpus delle urne etrusche di età ellenistica / 2, Urne volterrane 2, 1-2, Il Museo Guarnacci

Luogo di edizione: Pisa

Anno di edizione: 1977

BIBLIOGRAFIA [3 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Titolo libro o rivista: Il viaggio della Chimera. Gli Etruschi a Milano tra archeologia e collezionismo

Anno di edizione: 2018

Codice scheda bibliografia: G0520-00001

V., pp., nn.: p. 316 n. 166

MOSTRE

Titolo: Il viaggio della Chimera. Gli Etruschi a Milano tra archeologia e collezionismo

Numero opera nel catalogo: n. 166

Luogo, sede espositiva, data: Milano, Civico Museo Archeologico, 12 dicembre 2018 - 8 settembre 2019

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2001

Ente compilatore: Civico Museo Archeologico di Milano

Nome: Lambrugo, Claudia

Funzionario responsabile: Caporusso, Donatella

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2019

Nome: Mazzola, Sara

Funzionario responsabile: Provenzali, Anna