

# Ganimede

ambito romano imperiale



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/reperti-archeologici/schede/G0140-00002/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/reperti-archeologici/schede-complete/G0140-00002/>

## **CODICI**

Unità operativa: G0140

Numero scheda: 2

Codice scheda: G0140-00002

Tipo scheda: RA

Livello ricerca: P

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Civico Museo Archeologico di Milano

Ente competente: S25

## **OGGETTO**

### **OGGETTO**

Definizione: soffitto/frammento

Tipologia: blocco di soffitto curvilineo

Autenticità: originale

### **QUANTITA'**

Numero: 1

Disponibilità del bene: reale

Classe e produzione: decorazione architettonica

### **SOGGETTO**

Identificazione: Ganimede

Titolo: Ratto di Ganimede

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 27469

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: museo

Qualificazione: comunale

Denominazione: Civico Museo Archeologico

Complesso monumentale di appartenenza: Monastero Maggiore di San Maurizio (ex)

Indirizzo: Corso Magenta 15

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civico Museo Archeologico di Milano

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO**

## **MODALITA' DI REPERIMENTO**

**RIFERIMENTO OGGETTI STESSO CONTESTO [1 / 5]**

**RIFERIMENTO OGGETTI STESSO CONTESTO [2 / 5]**

**RIFERIMENTO OGGETTI STESSO CONTESTO [3 / 5]**

**RIFERIMENTO OGGETTI STESSO CONTESTO [4 / 5]**

**RIFERIMENTO OGGETTI STESSO CONTESTO [5 / 5]**

## **RAPPORTO**

### **REIMPIEGO**

Parte reimpiegata: Tutto

Tipo reimpiego: edilizio

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: secc. I-II d.C.

Frazione di secolo: fine/inizio

## CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1 d.C.

Validità: post

A: 200 d.C.

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi stilistica

Motivazione cronologia: bibliografia

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito romano imperiale

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica; bibliografia

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: pietre dure

Tecnica [1 / 3]: martellinatura

Tecnica [2 / 3]: scalpellatura

Tecnica [3 / 3]: a trapano

### MISURE

Unità: cm

Altezza: 90

Larghezza: 103

Spessore: 23-45

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Blocco di soffitto curvilineo la cui decorazione principale è costituita dal ratto di Ganimede da parte dell'aquila; tale soggetto è inserito in un rombo, inscritto in un quadrato, ai lati del quale sono un fascio di fulmini e tralci d'edera. Decorazione accessoria: rosetta, fiore a sei petali inserito in un esagono e rametto frondoso.

Indicazioni sul soggetto

Ganimede è rappresentato di prospetto, in nudità eroica, con calzari, clamide e berretto frigio. Le braccia aperte impugnano due giavellotti; le gambe sono incrociate. L'aquila, con le ali spiegate, ha il capo rivolto a sinistra e afferra

Ganimede all'altezza delle anche.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2002

Stato di conservazione: mutilo

Indicazioni specifiche: Spezzato a circa metà della larghezza

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Stato

Indicazione specifica: Ministero per i Beni e le Attività Culturali

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_RA\_G0140-00002\_IMG-0000100900

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: RAN A 28010

Note: veduta frontale

Collocazione del file nell'archivio locale: AR

Nome del file originale: AR28010A.jpg

### FONTI E DOCUMENTI [1 / 2]

Tipo: tesi di laurea

Autore: Malinverno, Sara

Denominazione: Monumenti privati (funerari e abitativi) di Milano romana

Data: A.A. 1988-1989

Foglio Carta: pp. 131 ss.

### FONTI E DOCUMENTI [2 / 2]

Tipo: tesi di laurea

Autore: Zana L.

Denominazione: I rinvenimenti di materiale architettonico di "Mediolanum" e la topografia della città romana

Data: A.A. 1989-1990

Foglio Carta: pp. 114 ss.

**BIBLIOGRAFIA [1 / 4]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Frova A.

Titolo libro o rivista: Notizie dal Chiostro del Monastero Maggiore

Titolo contributo: Un rilievo romano e la decorazione dei soffitti

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1968

V., pp., nn.: v. I-II, pp. 41-46

V., tavv., figg.: f. 1

**BIBLIOGRAFIA [2 / 4]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Levi A.

Titolo libro o rivista: Rendiconti Pontificia Accademia

Titolo contributo

Contributo alla "forma urbis" della Milano augustea e frammenti architettonici di un nuovo monumento di epoca imperiale

Anno di edizione: 1940

V., pp., nn.: pp. 43-55

V., tavv., figg.: f. 10

**BIBLIOGRAFIA [3 / 4]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Sena Chiesa G.

Titolo libro o rivista: Milano in età imperiale, I-III secolo: atti del convegno di studi: 7 novembre 1992, Milano

Titolo contributo: Problemi di cultura artistica in Milano

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1996

V., pp., nn.: pp. 77-78

V., tavv., figg.: ff. 15-17

**BIBLIOGRAFIA [4 / 4]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Sena Chiesa G.

Titolo libro o rivista: Monumenti sepolcrali romani in Aquileia e nella Cisalpina in Antichità Altoadriatiche

Titolo contributo: Monumenti sepolcrali nella Transpadana centrale

Luogo di edizione: Trieste

Anno di edizione: 1997

V., pp., nn.: v. XLIII, pp. 295-297

V., tavv., figg.: ff. 11-12

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2001

Ente compilatore: Civico Museo Archeologico di Milano

Nome: Bonzano, Francesca

Funzionario responsabile: Caporusso, Donatella