

Amorini e grifi

ambito romano imperiale



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/reperti-archeologici/schede/G0140-00052/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/reperti-archeologici/schede-complete/G0140-00052/>

CODICI

Unità operativa: G0140

Numero scheda: 52

Codice scheda: G0140-00052

Tipo scheda: RA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Civico Museo Archeologico di Milano

Ente competente: S25

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: fregio e architrave

Tipologia: pertinente a monumento funerario

QUANTITA'

Numero: 1

Disponibilità del bene: reale

Classe e produzione: decorazione architettonica

SOGGETTO

Identificazione: Amorini e grifi

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 27469

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: museo

Qualificazione: comunale

Denominazione: Civico Museo Archeologico

Complesso monumentale di appartenenza: Monastero Maggiore di San Maurizio (ex)

Indirizzo: Corso Magenta 15

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civico Museo Archeologico di Milano

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO [1 / 3]

INVENTARIO [2 / 3]

INVENTARIO [3 / 3]

RAPPORTO

REIMPIEGO

Parte reimpiegata: Tutto il pezzo

Tipo reimpiego: edilizio

Datazione reimpiego: Età medioevale

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. I d.C.

Frazione di secolo: seconda metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 50 d.C.

Validità: post

A: 100 d.C.

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi stilistica

Altre datazioni

Seconda metà I sec.d.C./prima metà II sec.d.C., Malinverno S. Monumenti privati (funerari e abitativi) di Milano romana, tesi di laurea, a.a. 1988/89, p.81

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito romano imperiale

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica; bibliografia di confronto

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: pietre dure

Tecnica [1 / 3]: martellinatura

Tecnica [2 / 3]: scalpellatura

Tecnica [3 / 3]: a trapano

MISURE

Unità: cm

Altezza: 42

Larghezza: 70

Profondità: 37/39

Specifiche: Alt. fregio cm. 16; alt. architrave cm. 26

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Fregio e architrave sono ricavati su un unico blocco. Il fregio è decorato da amorini che abbeverano grifi. L'architrave è diviso in fasce di altezza digradante.

Indicazioni sul soggetto: Grifi in piedi con ali ricurve, amorini alati

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2002

Stato di conservazione: frammentario

Indicazioni specifiche

Si conserva minima parte dei piani d'appoggio superiore e inferiore originari. Spezzato lungo i fianchi. Rispetto a una riproduzione grafica degli inizi dell'Ottocento il frammento sembra essere stato ridotto in altezza

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_RA_G0140-00052_IMG-0000100970

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: RAN A1121

Note: veduta frontale

Collocazione del file nell'archivio locale: AR

Nome del file originale: AR1121A.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 5]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Amati C.

Titolo libro o rivista: Antichità di Milano

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1821

V., pp., nn.: p. 27

V., tavv., figg.: t. XVIII

BIBLIOGRAFIA [2 / 5]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Calderini A.

Titolo libro o rivista: Storia di Milano, I

Anno di edizione: 1953

V., pp., nn.: I, pp. 586-87

BIBLIOGRAFIA [3 / 5]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Romussi C.

Titolo libro o rivista: Milano ne' suoi monumenti

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1912

V., pp., nn.: p. 52

V., tavv., figg.: f. 45

BIBLIOGRAFIA [4 / 5]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Sena Chiesa G.

Titolo libro o rivista: Milano in età imperiale, I-III secolo: atti del convegno di studi: 7 novembre 1992, Milano

Titolo contributo: Problemi di cultura artistica

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1996

BIBLIOGRAFIA [5 / 5]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Sacchi F.

Titolo libro o rivista

Rassegna di Studi del Civico Museo Archeologico e del Civico Gabinetto Numismatico, Notizie dal Chiostro del Monastero Maggiore

Titolo contributo: Ianua Leti. L'architettura funeraria di Milano Romana

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2003

V., pp., nn.: Suppl. XXIII, pp. 87-89, n. 1.12

V., tavv., figg.: T. XX

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2001

Ente compilatore: Civico Museo Archeologico di Milano

Nome: Sacchi, Furio

Funzionario responsabile: Caporusso, Donatella