

Capitello/ frammento

ambito romano imperiale (etÀ augustea)



Link risorsa: <https://www.lombardiabenculturali.it/reperti-archeologici/schede/G0140-00068/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabenculturali.it/reperti-archeologici/schede-complete/G0140-00068/>

CODICI

Unità operativa: G0140

Numero scheda: 68

Codice scheda: G0140-00068

Tipo scheda: RA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Civico Museo Archeologico di Milano

Ente competente: S25

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: capitello/frammento

Tipologia: pertinente ad edificio pubblico

Autenticità: originale

QUANTITA'

Numero: 1

Disponibilità del bene: reale

Classe e produzione: decorazione architettonica

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 27470

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: deposito museale

Qualificazione: comunale

Denominazione: Deposito Ansaldo

Indirizzo: Via Savona, 39

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civico Museo Archeologico di Milano

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO [1 / 2]

INVENTARIO [2 / 2]

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: secc. I a.C.-I d.C.

Frazione di secolo: fine/inizio

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 25 a.C.

Validità: post

A: 5 d.C.

Validità: ante

Motivazione cronologia: bibliografia

Motivazione cronologia: analisi stilistica

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito romano imperiale (età augustea)

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica; bibliografia di confronto

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: pietre dure

Tecnica [1 / 3]: martellinatura

Tecnica [2 / 3]: scalpellatura

Tecnica [3 / 3]: a trapano

MISURE

Unità: cm

Altezza: 48

Larghezza: 32

Spessore: 28

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Frammento di capitello corinzio canonico. L'acanto ha scanalature a sezione angolare ad occhi d'ombra triangolari. Le punte delle foglie dei calici si piegano fino a toccare la gemma del fiore dell'abaco. Le elici hanno l'apice sollevato e sono ornate, nella parte superiore, da foglie d'acanto poste di profilo. Tra le elici e le volute cresce un piccolo calice da cui nasce una rosetta. L'abaco è modanato in ovolo e cavetto ed era ornato da "scherenkymation" di cui rimane visibile una traccia all'estremità destra.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2002

Stato di conservazione: frammentario

Indicazioni specifiche

Restano la parte superiore di una foglia del secondo ordine, parte di due cauli con calici di foglie che accompagnano le elici, la gemma del fiore dell'abaco e parte dell'abaco. Il pezzo risulta scheggiato soprattutto lungo i margini delle fratture ed abraso nella parte di abaco conservata.

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Stato

Indicazione specifica: Ministero per i Beni e le Attività Culturali

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_RA_G0140-00068_IMG-0000100990

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: RAN A 14567

Note: Veduta frontale

Collocazione del file nell'archivio locale: AR

Nome del file originale: AR14567A.jpg

FONTI E DOCUMENTI

Tipo: Tesi di laurea

Autore: Nibbi S.

Denominazione: Il materiale architettonico di Milano romana dall'età repubblicana alla media età imperiale

Data: A.A. 1989-1990

Foglio Carta: pp. 57 ss.

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Belloni G.G.

Titolo contributo: I capitelli romani di Milano

Luogo di edizione: Padova

Anno di edizione: 1958

V., pp., nn.: p. 31, n. 8

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2001

Ente compilatore: Civico Museo Archeologico di Milano

Nome: Rimoldi, Elena

Funzionario responsabile: Caporusso, Donatella