

Uccello

apulo



Link risorsa: <https://www.lombardiabenculturali.it/reperti-archeologici/schede/G0170-00057/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabenculturali.it/reperti-archeologici/schede-complete/G0170-00057/>

CODICI

Unità operativa: G0170

Numero scheda: 57

Codice scheda: G0170-00057

Tipo scheda: RA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00680068

Ente schedatore: R03/ Civico Museo Archeologico di Milano

Ente competente: S25

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-3o210-0000012

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: Strumenti, utensili e oggetti d'uso/ contenitori e recipienti

OGGETTO

Definizione: lekythos

Tipologia: miniaturistica

Autenticità: originale

QUANTITA'

Numero: 1

Disponibilità del bene: reale

Classe e produzione: ceramica apula a figure rosse

SOGGETTO

Categoria generale: animali

Identificazione: uccello

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 27469

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: museo

Qualificazione: comunale

Denominazione: Civico Museo Archeologico

Complesso monumentale di appartenenza: Monastero Maggiore di San Maurizio (ex)

Indirizzo: Corso Magenta 15

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civico Museo Archeologico di Milano

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Grecia e Magna Grecia

INVENTARIO

STIMA

COLLEZIONI

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. IV a.C.

Frazione di secolo: terzo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 350 a.C.

Validità: ca.

A: 325 a.C.

Validità: ca.

Motivazione cronologia: analisi tipologica

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione: apulo

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Riferimento alla parte: intero bene

Materia: argilla

Note: Corpo ceramico beige rosato, ingobbio arancio, vernice nera opacizzata

Tecnica: a tornio

MISURE

Parte: intero bene

Unità: cm

Altezza: 9.8

Specifiche: diametro orlo 3.3
diametro piede 3.2

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Orlo piatto, labbro campanulato, collo cilindrico svasato verso il basso, corpo ovoidale, piede ad anello. Ansa a nastro impostata sul collo e sulla spalla.

Indicazioni sul soggetto

Sulla parte alta del collo linguette; sotto l'ansa palmetta e girali.

Colomba in volo a sinistra, con ali spiegate e con corpo pingue. Le ali sono rese con fila di punti e linee.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Riferimento alla parte: intero bene

Data: 2021

Stato di conservazione: integro

Indicazioni specifiche: Vernice in parte saltata

Fonte: visione autoptica

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Regione Lombardia

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_RA_G0170-00057_IMG-0000101324

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: LG173

Note: All'acquisizione

Collocazione del file nell'archivio locale: LG

Nome del file originale: LG173A.jpg

FONTI E DOCUMENTI

Genere: documentazione esistente

Tipo: perizia tecnico-scientifica

Autore: De Juliis, Ettore Maria

Data: 1997

Nome dell'archivio: Collezione Lagioia. Perizia tecnico-scientifica

BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Lambrugo C.

Curatore: Caporusso D.

Tipo fonte: catalogo museo

Titolo libro o rivista: Civico Museo Archeologico di Milano. Il mondo dei Greci. Guida.

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2008

Codice scheda bibliografia: G0570-00004

V., pp., nn.: p. 48, n. 20.

BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Lambrugo C.

Curatore: Sena Chiesa G.

Tipo fonte: libro

Titolo libro o rivista: La Collezione Lagioia. Una raccolta storica dalla Magna Grecia al Museo Archeologico di Milano

Titolo contributo: I vasi miniaturistici

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2004

Codice scheda bibliografia: G0530-00001

V., pp., nn.: pp. 244-245, n. 185.

MOSTRE

Titolo: Miti greci. Archeologia e pittura dalla Magna Grecia al collezionismo

Luogo, sede espositiva, data: Milano, Palazzo Reale, 3 ottobre 2004-16 gennaio 2005

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2002

Ente compilatore: Civico Museo Archeologico di Milano

Nome: Dolci, Matteo

Funzionario responsabile: Caporusso, Donatella

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 2021

Nome: Paleari, Francesca

Ente compilatore: Civico Museo Archeologico di Milano

Funzionario responsabile: Loreto, Sara

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 2021

Nome: Giacobello, Federica

Ente compilatore: Civico Museo Archeologico di Milano

Funzionario responsabile: Loreto, Sara