

# Paride ed Elena

Gruppo di Stoccarda



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/reperti-archeologici/schede/G0170-00075/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/reperti-archeologici/schede-complete/G0170-00075/>

## CODICI

Unità operativa: G0170

Numero scheda: 75

Codice scheda: G0170-00075

Tipo scheda: RA

Livello ricerca: P

## CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00679720

Ente schedatore: R03/ Civico Museo Archeologico di Milano

Ente competente: S25

## RELAZIONI

### RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-3o210-0000012

## OGGETTO

Categoria dell'oggetto: Strumenti, utensili e oggetti d'uso/ contenitori e recipienti

### OGGETTO

Definizione: oinochoe

Autenticità: originale

### QUANTITA'

Numero: 1

Disponibilità del bene: reale

Classe e produzione: ceramica apula a figure rosse

### SOGGETTO

Categoria generale: mitologia

Identificazione: Paride ed Elena

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 27469

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: museo

Qualificazione: comunale

Denominazione: Civico Museo Archeologico

Complesso monumentale di appartenenza: Monastero Maggiore di San Maurizio (ex)

Indirizzo: Corso Magenta 15

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civico Museo Archeologico di Milano

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Grecia e Magna Grecia

### INVENTARIO

### STIMA

### COLLEZIONI

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. IV a.C.

Frazione di secolo: ultimo quarto

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 330 a.C.

Validità: ca.

A: 310 a.C.

Validità: ca.

Motivazione cronologia: analisi stilistica

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE

Nome di persona o ente: Gruppo di Stoccarda

Tipo intestazione: P

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

### AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito apulo tardo

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Riferimento alla parte: intero bene

Materia: argilla depurata

Tecnica: a tornio veloce

### MISURE

Unità: cm

Altezza: 19.5

Diametro: 12

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Orlo arrotondato, labbro estroflesso, collo cilindrico, corpo ovoidale, piede d anello. Ansa a doppio bastoncino con nodo erculeo.

Indicazioni sul soggetto

Al centro donna seduta sul terreno di tre quarti, con viso a sinistra; indossa chitone , kekryphalos, corona radiata, orecchini a pendente, collana, armille e calzari. Nella destra ha un sacco chiuso da un nastro, nella sinistra uno specchio. A sinistra giovane nudo seduto sul mantello, retrospiciente, con diadema nei capelli. Nella destra una verga nodosa, nella sinistra cetra. Nel campo una foglia.

Decorazione accessoria: sul collo al centro rosetta, ai lati rami fogliati; sotto l'ansa palmetta e girali; sotto la scena

figurata meandro a onda a sinistra.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: luglio 2002

Stato di conservazione: ricomposto

Indicazioni specifiche: Integro. Abrasioni sulla superficie pittorica.

Fonte: visione autoptica

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Regione Lombardia

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]

Codice univoco della risorsa: SW\_RA\_G0170-00075\_IMG-0000000001

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Data: 2011

Ente proprietario: Civico Museo Archeologico di Milano

Codice identificativo: G0170-00075-0000000001

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: A\_1997.01.298.jpg

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC\_RA\_G0170-00075\_IMG-0000101354

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: LG298B

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMR

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: LG

Nome del file originale: LG298B.jpg

#### **FONTI E DOCUMENTI**

Genere: documentazione esistente

Tipo: perizia tecnico scientifica

Autore: De Juliis, Ettore M.

Data: 1997

Nome dell'archivio: Collezione Lagioia. Perizia tecnico-scientifica

#### **BIBLIOGRAFIA [1 / 2]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Trendall A.D., Cambitoglou A.

Tipo fonte: monografia

Titolo libro o rivista: The red-figured Vases of Apulia II. Late Apulian

Luogo di edizione: Oxford

Anno di edizione: 1982

Codice scheda bibliografia: SWAK1-00073

V., pp., nn.: p. 985, n. 272

#### **BIBLIOGRAFIA [2 / 2]**

Genere: bibliografia specifica

Curatore: Sena Chiesa G.

Tipo fonte: libro

Titolo libro o rivista: La Collezione Lagioia. Una raccolta storica dalla Magna Grecia al Museo Archeologico di Milano

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2004

Codice scheda bibliografia: G0530-00001

V., pp., nn.: p. 215, n. 146

## **COMPILAZIONE**

#### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2002

Ente compilatore: Civico Museo Archeologico di Milano

Nome: Dolci, Matteo

Funzionario responsabile: Caporusso, Donatella

**AGGIORNAMENTO-REVISIONE**

Anno di aggiornamento/revisione: 2022

Nome: Giacobello, Federica

Ente compilatore: Civico Museo Archeologico di Milano

Funzionario responsabile: Loreto, Sara