

Motivo a esse

Gruppo di Xenon



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/reperti-archeologici/schede/G0170-00123/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/reperti-archeologici/schede-complete/G0170-00123/>

CODICI

Unità operativa: G0170

Numero scheda: 123

Codice scheda: G0170-00123

Tipo scheda: RA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00680122

Ente schedatore: R03/ Civico Museo Archeologico di Milano

Ente competente: S25

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-3o210-0000012

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: Strumenti, utensili e oggetti d'uso/ contenitori e recipienti

OGGETTO

Definizione: kantharos

Tipologia: miniaturistico

Autenticità: originale

QUANTITA'

Numero: 1

Disponibilità del bene: reale

Classe e produzione: ceramica sovraddipinta

SOGGETTO

Categoria generale: decorazioni e ornati

Identificazione: motivo a esse

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 27469

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: museo

Qualificazione: comunale

Denominazione: Civico Museo Archeologico

Complesso monumentale di appartenenza: Monastero Maggiore di San Maurizio (ex)

Indirizzo: Corso Magenta 15

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civico Museo Archeologico di Milano

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Grecia e Magna Grecia

INVENTARIO

STIMA

COLLEZIONI

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. IV a.C.

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 375 a.C.

Validità: ca.

A: 325 a.C.

Validità: ca.

Motivazione cronologia: analisi tipologica

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: ceramista

Nome di persona o ente: Gruppo di Xenon

Tipo intestazione: E

Dati anagrafici/Periodo di attività: 375-325 a.C.

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

AMBITO CULTURALE

Denominazione: italiota

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Riferimento alla parte: intero bene

Materia: argilla

Note: Corpo ceramico rosato, vernice nera lucente; sovraddipinture arancio-rosate

Tecnica: a tornio

MISURE

Parte: intero bene

Unità: cm

Altezza: 4.4

Specifiche: diametro orlo 5
diametro piede 2.7

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Orlo arrotondato, labbro estroflesso, corpo cilindrico rastremato verso il basso, piede a disco con bugna centrale. Anse a nastro impostate verticalmente sotto l'orlo e sul corpo.

Indicazioni sul soggetto

Lato A : sotto l'orlo linguette verticali, motivo a esse oblique a cui segue doppia linea orizzontale

Lato B: sotto l'orlo linguette verticali; motivo a uncini a cui segue doppia linea orizzontale

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Riferimento alla parte: intero bene

Data: 2021

Stato di conservazione: integro

Indicazioni specifiche: Scaffiture superficiali

Fonte: visione autoptica

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Regione Lombardia

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 3]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: LG065a/b

Note: All'acquisizione.

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

Collocazione del file nell'archivio locale: LG

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 3]

Codice univoco della risorsa: SC_RA_G0170-00123_IMG-0000101418

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: LG065A

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMR

Collocazione del file nell'archivio locale: LG

Nome del file originale: LG065A.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 3]

Codice univoco della risorsa: SC_RA_G0170-00123_IMG-0000101419

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: LG065B

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMR

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: LG

Nome del file originale: LG065B.jpg

FONTI E DOCUMENTI

Genere: documentazione esistente

Tipo: perizia tecnico-scientifica

Autore: De Juliis, Ettore Maria

Data: 1997

Nome dell'archivio: Collezione Lagioia. Perizia tecnico-scientifica

BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Benedetti D.

Curatore: Sena Chiesa G.

Tipo fonte: libro

Titolo libro o rivista: La Collezione Lagioia. Una raccolta storica dalla Magna Grecia al Museo Archeologico di Milano

Titolo contributo: La ceramica tipo Saint Valentin, sovraddipinta e a reticolo

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2004

Codice scheda bibliografia: G0530-00001

V., pp., nn.: p. 311, n. 248

BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Lambrugo C.

Curatore: Caporusso D.

Tipo fonte: catalogo museo

Titolo libro o rivista: Civico Museo Archeologico di Milano. Il mondo dei Greci. Guida.

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2008

Codice scheda bibliografia: G0570-00004

V., pp., nn.: p. 49, n. 25

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2002

Ente compilatore: Civico Museo Archeologico di Milano

Nome: Dolci, Matteo

Funzionario responsabile: Caporusso, Donatella

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2021

Nome: Giacobello, Federica

Ente compilatore: Civico Museo Archeologico di Milano

Funzionario responsabile: Loreto, Sara