

# Pelike

## ambito protoitalota



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/reperti-archeologici/schede/G0170-00141/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/reperti-archeologici/schede-complete/G0170-00141/>

## CODICI

Unità operativa: G0170

Numero scheda: 141

Codice scheda: G0170-00141

Tipo scheda: RA

Livello ricerca: P

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00680137

Ente schedatore: R03/ Civico Museo Archeologico di Milano

Ente competente: S25

## RELAZIONI

### RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-3o210-0000012

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione: pelike

Autenticità: originale

Disponibilità del bene: reale

Classe e produzione: ceramica protoitalota

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 27469

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: museo

Qualificazione: comunale

Denominazione: Civico Museo Archeologico

Complesso monumentale di appartenenza: Monastero Maggiore di San Maurizio (ex)

Indirizzo: Corso Magenta 15

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civico Museo Archeologico di Milano

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO**

### **STIMA**

### **COLLEZIONI**

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: secc. V-IV a.C.

Frazione di secolo: fine/inizio

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 410 a.C.

Validità: ca.

A: 380 a.C.

Validità: ca.

Motivazione cronologia: analisi stilistica

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

## **AMBITO CULTURALE**

Denominazione: ambito protoitaliota

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

## **DATI TECNICI**

### **MATERIA E TECNICA**

Materia: argilla depurata

Tecnica: a tornio veloce

### **MISURE**

Unità: cm

Altezza: 5.9

Diametro: 4.3

## **DATI ANALITICI**

### **DESCRIZIONE**

Indicazioni sull'oggetto

Orlo arrotondato, labbro estroflesso, collo cilindrico, corpo globoso, piede a disco, anse a nastro verticali.

Indicazioni sul soggetto

Lato A: Testa femminile a sinistra, con sakkos e collana.

Lato B: Cigno a destra. Sulla sinistra un girale.

## **CONSERVAZIONE**

### **STATO DI CONSERVAZIONE**

Data: ottobre 2002

Stato di conservazione: ricomposto

Indicazioni specifiche: Lacune all'orlo e al piede. Superficie leggermente abrasa o consunta.

Fonte: visione autoptica

## **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Regione Lombardia

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 3]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: LG164a/b

Note: All'acquisizione.

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

Collocazione del file nell'archivio locale: LG

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 3]

Codice univoco della risorsa: SC\_RA\_G0170-00141\_IMG-0000101437

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: LG164A

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMR

Collocazione del file nell'archivio locale: LG

Nome del file originale: LG164A.jpg

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 3]

Codice univoco della risorsa: SC\_RA\_G0170-00141\_IMG-0000101438

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: LG164B

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMR

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: LG

Nome del file originale: LG164B.jpg

## FONTI E DOCUMENTI

Tipo: perizia d'acquisto

Autore: De Juliis E.

Data: 1997

Nome dell'archivio: Collezione Lagioia. Perizia tecnico-scientifica

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2002

Ente compilatore: Civico Museo Archeologico di Milano

Nome: Dolci, Matteo

Funzionario responsabile: Caporusso, Donatella