

Hydria

ambito apulo medio



Link risorsa: <https://www.lombardiabenculturali.it/reperti-archeologici/schede/G0180-00014/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabenculturali.it/reperti-archeologici/schede-complete/G0180-00014/>

CODICI

Unità operativa: G0180

Numero scheda: 14

Codice scheda: G0180-00014

Tipo scheda: RA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00680153

Ente schedatore: R03/ Civico Museo Archeologico di Milano

Ente competente: S25

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-3o210-0000012

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: Strumenti, utensili e oggetti d'uso/ contenitori e recipienti

OGGETTO

Definizione: hydria

Autenticità: originale

Disponibilità del bene: reale

Classe e produzione: ceramica apula a figure rosse

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 27469

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: museo

Qualificazione: comunale

Denominazione: Civico Museo Archeologico

Complesso monumentale di appartenenza: Monastero Maggiore di San Maurizio (ex)

Indirizzo: Corso Magenta 15

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civico Museo Archeologico di Milano

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Grecia e Magna Grecia

INVENTARIO

STIMA

COLLEZIONI

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. IV a.C.

Frazione di secolo: metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 360 a.C.

Validità: post

A: 340 a.C.

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi stilistica

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito apulo medio

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Riferimento alla parte: intero bene

Materia: argilla depurata

Tecnica: a tornio veloce

MISURE

Unità: cm

Altezza: 12.2

Specifiche: diam. orlo 5,6; diam. piede 4,7

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Ampio labbro a disco, revoluto, collo a profilo concavo, corpo ovoidale, anse a bastoncino, due impostate obliquamente e ripiegate verso l'alto, la terza impostata verticalmente, piede campanulato distinto e modanato.

Indicazioni sul soggetto

Sul collo fascia con linguette parallele verticali in nero.

Scena figurata: Figura femminile gradiente verso sinistra. Indossa un lungo chitone ornato da una linea nera e tiene con la mano destra una ghirlanda. Nel campo in alto a sinistra una rosetta. La scena è delimitata ai lati da volute con foglie semplici.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: luglio 2002

Stato di conservazione: mutilo

Indicazioni specifiche: Perduta l'ansa verticale; abrasioni sparse.

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Regione Lombardia

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_RA_G0180-00014_IMG-0000101467

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: LG 243

Note: All'acquisizione

Collocazione del file nell'archivio locale: LG

Nome del file originale: LG243A.jpg

FONTI E DOCUMENTI

Genere: documentazione esistente

Tipo: perizia tecnico scientifica

Autore: De Juliis, Ettore M.

Denominazione: Collezione Lagioia

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Lambrugo C.

Curatore: Sena Chiesa G.

Tipo fonte: libro

Titolo libro o rivista: La Collezione Lagioia. Una raccolta storica dalla Magna Grecia al Museo Archeologico di Milano

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2004

Codice scheda bibliografia: G0530-00001

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2002

Ente compilatore: Civico Museo Archeologico di Milano

Nome: Pellegris, Carlo

Funzionario responsabile: Caporusso, Donatella

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2022

Nome: Giacobello, Federica

Ente compilatore: Civico Museo Archeologico di Milano

Funzionario responsabile: Loreto, Sara