

Offerenti presso il monumento funebre

Detcher Group



Link risorsa: <https://www.lombardiabenculturali.it/reperti-archeologici/schede/G0180-00015/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabenculturali.it/reperti-archeologici/schede-complete/G0180-00015/>

CODICI

Unità operativa: G0180

Numero scheda: 15

Codice scheda: G0180-00015

Tipo scheda: RA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00679732

Ente schedatore: R03/ Civico Museo Archeologico di Milano

Ente competente: S25

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-3o210-0000012

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: Strumenti, utensili e oggetti d'uso/ contenitori e recipienti

OGGETTO

Definizione: anfora

Tipologia: panatenaica

Autenticità: originale

QUANTITA'

Numero: 1

Disponibilità del bene: reale

Classe e produzione: ceramica apula a figure rosse

SOGGETTO

Categoria generale: essere umano e uomo in generale

Identificazione: offerenti presso il monumento funebre

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 27469

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: museo

Qualificazione: comunale

Denominazione: Civico Museo Archeologico

Complesso monumentale di appartenenza: Monastero Maggiore di San Maurizio (ex)

Indirizzo: Corso Magenta 15

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civico Museo Archeologico di Milano

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Grecia e Magna Grecia

INVENTARIO

STIMA

COLLEZIONI

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. IV a.C.

Frazione di secolo: secondo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 375 a.C.

Validità: ca.

A: 350 a.C.

Validità: ca.

Motivazione cronologia: analisi stilistica

Motivazione cronologia: analisi iconografica

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: ceramografo

Nome di persona o ente: Detcher Group

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 370-350 a.C.

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

AMBITO CULTURALE

Denominazione: apulo

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Riferimento alla parte: intero bene

Materia: argilla

Note
Corpo ceramico arancio-rosato; ingobbio arancio rosso; vernice nera densa e lucida. Sovraddipinture in bianco-giallo.

Tecnica: a tornio

MISURE

Parte: intero bene

Unità: cm

Altezza: 35.7

Specifiche: diametro orlo 11.8
diametro piede 9.2

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Alto labbro svasato, collo a profilo concavo interrotto da un cordoncino all'altezza dell'attacco delle anse, corpo ovoidale, anse a nastro, piede ad echino, cavo.

Indicazioni sul soggetto

Sul collo corona di alloro verso sinistra seguita da baccellature, sotto la scena figurata fregio ad ovoli.

Lato A: Al centro è posta una colonna ionica sormontata da un uovo e collocata sopra un basamento formato da due alti gradini sui quali trovano posto altre uova. A destra, rivolto verso la stele, un giovane, stante, interamente nudo e con una benda sul capo, tiene con la mano destra una lunga lancia. A sinistra si avvicina alla stele una giovane donna, vestita di un lungo chitone bordato di nero e adorna di collana e bracciali, portando nella mano destra un alabastron e sorreggendo con la sinistra un canestro ricolmo di offerte decorato con un motivo ad onda corrente.

Lato B: Due giovani ammantati, uno dei quali ornato da una benda sul capo, in piedi l'uno di fronte all'altro, si scambiano una corona.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Riferimento alla parte: intero bene

Data: 2021

Stato di conservazione: integro

Indicazioni specifiche: Scheggiature sull'orlo; abrasioni superficiali

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Regione Lombardia

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 4]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: LG 280 a, b

Note: All'acquisizione

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

Collocazione del file nell'archivio locale: LG

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 4]

Codice univoco della risorsa: SW_RA_G0180-00015_IMG-0000000001

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Giudici, Giuseppe

Codice identificativo: G0180-00015-0000000001

Nome del file originale: A_1997.01.280.jpg

Non pubblicabile su: OD

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 4]

Codice univoco della risorsa: SC_RA_G0180-00015_IMG-0000101468

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: LG280A

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMR

Collocazione del file nell'archivio locale: LG

Nome del file originale: LG280A.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 4]

Codice univoco della risorsa: SC_RA_G0180-00015_IMG-0000101469

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: LG280B

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMR

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: LG

Nome del file originale: LG280B.jpg

FONTI E DOCUMENTI

Genere: documentazione esistente

Tipo: perizia tecnico-scientifica

Autore: De Juliis, Ettore Maria

Denominazione: Collezione Lagioia. Perizia tecnico-scientifica

Data: 1997 ante

Nome dell'archivio: Civico Museo Archeologico di Milano

BIBLIOGRAFIA [1 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Trendall A.D./ Cambitoglou A.

Tipo fonte: monografia

Titolo libro o rivista: The red-figured vases of Apulia I. Early and Middle Apulian

Luogo di edizione: Oxford

Anno di edizione: 1978

Codice scheda bibliografia: SWAK1-00060

V., pp., nn.: p. 273, n. 85

BIBLIOGRAFIA [2 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Lambrugo C.

Curatore: Sena Chiesa G.

Tipo fonte: libro

Titolo libro o rivista: La Collezione Lagioia. Una raccolta storica dalla Magna Grecia al Museo Archeologico di Milano

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2004

Codice scheda bibliografia: G0530-00001

V., pp., nn.: pp. 126-127, n. 60

BIBLIOGRAFIA [3 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Lambrugo C.

Curatore: Caporusso D.

Tipo fonte: catalogo museo

Titolo libro o rivista: Civico Museo Archeologico di Milano. Il mondo dei Greci. Guida.

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2008

Codice scheda bibliografia: G0570-00004

V., pp., nn.: p. 202, n. 262

BIBLIOGRAFIA [4 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Leone M.

Tipo fonte: rivista

Titolo libro o rivista: Quaderni del Civico Museo Archeologico e del Civico Gabinetto Numismatico di Milano

Titolo contributo

Morire in Magna Grecia. Semata funerari sulle ceramiche magnogreche del Museo Archeologico di Milano

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2006

Codice scheda bibliografia: SWAK1-00112

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2002

Ente compilatore: Civico Museo Archeologico di Milano

Nome: Pellegris, Carlo

Funzionario responsabile: Caporusso, Donatella

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2021

Nome: Giacobello, Federica

Ente compilatore: Civico Museo Archeologico di Milano

Funzionario responsabile: Loreto, Sara