

## Eros

Cerchia dei Pittori dell'Iliupersis, di Felton e di Hoppin



Link risorsa: <https://www.lombardiabenculturali.it/reperti-archeologici/schede/G0180-00020/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabenculturali.it/reperti-archeologici/schede-complete/G0180-00020/>

## CODICI

Unità operativa: G0180

Numero scheda: 20

Codice scheda: G0180-00020

Tipo scheda: RA

Livello ricerca: P

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00680158

Ente schedatore: R03/ Civico Museo Archeologico di Milano

Ente competente: S25

## RELAZIONI

### RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-3o210-0000012

## OGGETTO

Categoria dell'oggetto: Strumenti, utensili e oggetti d'uso/ contenitori e recipienti

### OGGETTO

Definizione: lekythos

Tipologia: ariballica

Autenticità: originale

### QUANTITA'

Numero: 1

Disponibilità del bene: reale

Classe e produzione: ceramica apula a figure rosse

### SOGGETTO

Categoria generale: mitologia

Identificazione: Eros

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 27469

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: museo

Qualificazione: comunale

Denominazione: Civico Museo Archeologico

Complesso monumentale di appartenenza: Monastero Maggiore di San Maurizio (ex)

Indirizzo: Corso Magenta 15

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civico Museo Archeologico di Milano

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Grecia e Magna Grecia

### INVENTARIO

### STIMA

### COLLEZIONI

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. IV a.C.

Frazione di secolo: metà

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 360 a.C.

Validità: ca.

A: 340 a.C.

Validità: ca.

Motivazione cronologia: analisi stilistica

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE

Nome di persona o ente: Cerchia dei Pittori dell'Iliupersis, di Felton e di Hoppin

Tipo intestazione: P

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

### AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito apulo medio

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Riferimento alla parte: intero bene

Materia: argilla depurata

Tecnica: a tornio veloce

### MISURE

Unità: cm

Altezza: 16.5

Specifiche: diam. orlo 4,2; diam. piede 6,5

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Alto bocchello a profilo concavo-convesso, stretto collo leggermente concavo, ansa a nastro con cordonatura centrale, corpo ovoidale, piede ad anello.

Indicazioni sul soggetto

Sul collo fascia con linguette parallele verticali in nero; sotto l'ansa palmetta a ventaglio tra girali e foglie semplici, sormontata da due elementi circolari ornati da puntini neri. Sovraddipinture in bianco-giallo.

Scena figurata: Eros, rivolto verso destra, è in piedi di fronte ad un altare sormontato da un uovo. Regge con la mano

sinistra una phiale ricolma di offerte circolari, mentre con la destra abbassata tiene un rametto. E' adorno di cavigliere, bracciali e di un ramo di alloro sulla fronte. Porta calzari ai piedi ed ha i capelli legati da due sottili nastri a formare uno chignon.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: luglio 2002

Stato di conservazione: ricomposto

Indicazioni specifiche: Integro; scheggiature sul piede; incrostazioni.

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Regione Lombardia

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 4]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: LG 210 a, b

Note: All'acquisizione

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

Collocazione del file nell'archivio locale: LG

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 4]

Codice univoco della risorsa: SC\_RA\_G0180-00020\_IMG-0000101478

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: LG210A

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMR

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: LG

Nome del file originale: LG210A.jpg

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 4]**

Codice univoco della risorsa: SC\_RA\_G0180-00020\_IMG-0000101477

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: LG210A

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMR

Collocazione del file nell'archivio locale: LG

Nome del file originale: LG210A.jpg

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 4]**

Codice univoco della risorsa: SC\_RA\_G0180-00020\_IMG-0000101479

Genere: documentazione allegata

Codice identificativo: LG210B

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMC

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: LG

Nome del file originale: LG210B.jpg

**FONTI E DOCUMENTI**

Genere: documentazione esistente

Tipo: perizia tecnico scientifica

Autore: De Juliis, Ettore M.

Denominazione: Collezione Lagioia

**BIBLIOGRAFIA [1 / 2]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Trendall A.D., Campitoglou A.

Tipo fonte: monografia

Titolo libro o rivista: The red-figured vases of Apulia I. Early and Middle Apulian

Luogo di edizione: Oxford

Anno di edizione: 1978

Codice scheda bibliografia: SWAK1-00060

V., pp., nn.: p. 312, n. 279

**BIBLIOGRAFIA [2 / 2]**

Genere: bibliografia specifica

Curatore: Sena Chiesa G.

Tipo fonte: libro

Titolo libro o rivista: La Collezione Lagioia. Una raccolta storica dalla Magna Grecia al Museo Archeologico di Milano

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2004

Codice scheda bibliografia: G0530-00001

V., pp., nn.: p. 137, n. 70

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2002

Ente compilatore: Civico Museo Archeologico di Milano

Nome: Pellegris, Carlo

Funzionario responsabile: Caporusso, Donatella

### AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2022

Nome: Giacobello, Federica

Ente compilatore: Civico Museo Archeologico di Milano

Funzionario responsabile: Loreto, Sara