

Satiro e donna

Pittore di Ganimede



Link risorsa: <https://www.lombardiabenculturali.it/reperti-archeologici/schede/G0180-00062/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabenculturali.it/reperti-archeologici/schede-complete/G0180-00062/>

CODICI

Unità operativa: G0180

Numero scheda: 62

Codice scheda: G0180-00062

Tipo scheda: RA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00679738

Ente schedatore: R03/ Civico Museo Archeologico di Milano

Ente competente: S25

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-3o210-0000012

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: Strumenti, utensili e oggetti d'uso/ contenitori e recipienti

OGGETTO

Definizione: situla

Autenticità: originale

QUANTITA'

Numero: 1

Disponibilità del bene: reale

Classe e produzione: ceramica apula a figure rosse

SOGGETTO

Categoria generale: mitologia

Identificazione: satiro e donna

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 27469

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: museo

Qualificazione: comunale

Denominazione: Civico Museo Archeologico

Complesso monumentale di appartenenza: Monastero Maggiore di San Maurizio (ex)

Indirizzo: Corso Magenta 15

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civico Museo Archeologico di Milano

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Grecia e Magna Grecia

INVENTARIO

STIMA

COLLEZIONI

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. IV a.C.

Frazione di secolo: seconda metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 340 d.C.

Validità: ca.

A: 320 d.C.

Validità: ca.

Motivazione cronologia: analisi stilistica

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Pittore di Ganimede

Tipo intestazione: P

AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito apulo tardo

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Riferimento alla parte: intero bene

Materia: argilla depurata

Tecnica: a tornio veloce

MISURE

Unità: cm

Altezza: 21.3

Specifiche: diam. orlo 16,2

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Labbro piatto con appendici triangolari forate, fascia aggettante al di sotto del labbro, corpo cilindrico a profilo convesso rasternato verso il piede, piede troncoconico sagomato con gola di raccordo.

Indicazioni sul soggetto

Sulla fascia aggettante sotto il labbro motivo ad ovoli e punti; sotto la scena figurata fascia a meandro; sotto le appendici triangolari complessa decorazione fitomorfa con due palmette sovrapposte tra girali e foglie sfrangiate. Sovraddipinture in bianco-giallo.

Lato A: A sinistra figura femminile verso destra seduta su di una roccia con le gambe distese. Vestita di un lungo chitone senza maniche, regge con la mano sinistra una cista di dolci, mentre appoggia la sinistra alla roccia. Indossa calzari, bracciali, collana ed orecchini; porta sul capo un kekryphalos ed una corona di perle. Di fronte alla donna è posto un satiro, con coda e lunghe orecchie ferine, interamente nudo, con un piede appoggiato su di una bassa roccia. Sorregge

un timpano con la mano destra sollevata ed un tirso con la sinistra. E' ornato da cavigliere e, sulla testa, da una benda e da una sorta di corona radiata. Nel campo, in alto a sinistra una benda ripiegata; al centro un'altra benda; in basso a destra un

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: luglio 2002

Stato di conservazione: ricomposto

Indicazioni specifiche: Piede lacunoso.

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Regione Lombardia

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 4]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: LG 282 a, b, c

Note: All'acquisizione

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

Collocazione del file nell'archivio locale: LG

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 4]

Codice univoco della risorsa: SC_RA_G0180-00062_IMG-0000101558

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: LG282A

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMR

Collocazione del file nell'archivio locale: LG

Nome del file originale: LG282A.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 4]

Codice univoco della risorsa: SC_RA_G0180-00062_IMG-0000101559

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: LG282B

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMR

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: LG

Nome del file originale: LG282B.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 4]

Codice univoco della risorsa: SC_RA_G0180-00062_IMG-0000101560

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: LG282C

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMR

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: LG

Nome del file originale: LG282C.jpg

FONTI E DOCUMENTI

Genere: documentazione esistente

Tipo: perizia tecnico scientifica

Autore: De Juliis, Ettore M.

Denominazione: Collezione Lagioia

BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Trendall A.D., Cambitoglou A.

Tipo fonte: monografia

Titolo libro o rivista: The red-figured Vases of Apulia II. Late Apulian

Luogo di edizione: Oxford

Anno di edizione: 1982

Codice scheda bibliografia: SWAK1-00073

V., pp., nn.: p. 801, n. 37

BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Dolci M.

Curatore: Sena Chiesa G.

Tipo fonte: libro

Titolo libro o rivista: La Collezione Lagioia. Una raccolta storica dalla Magna Grecia al Museo Archeologico di Milano

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2004

Codice scheda bibliografia: G0530-00001

V., pp., nn.: pp. 186-188, n. 99

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2002

Ente compilatore: Civico Museo Archeologico di Milano

Nome: Pellegris, Carlo

Funzionario responsabile: Caporusso, Donatella

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2022

Nome: Giacobello, Federica

Ente compilatore: Civico Museo Archeologico di Milano

Funzionario responsabile: Loreto, Sara