

Ansa a maniglia

ambito magno-greco (?)



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/reperti-archeologici/schede/G0180-00115/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/reperti-archeologici/schede-complete/G0180-00115/>

CODICI

Unità operativa: G0180

Numero scheda: 115

Codice scheda: G0180-00115

Tipo scheda: RA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00680245

Ente schedatore: R03/ Civico Museo Archeologico di Milano

Ente competente: S25

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-3o210-0000012

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: ansa a maniglia

Disponibilità del bene: reale

Classe e produzione: vasi magnogreci

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 27469

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: museo

Qualificazione: comunale

Denominazione: Civico Museo Archeologico

Complesso monumentale di appartenenza: Monastero Maggiore di San Maurizio (ex)

Indirizzo: Corso Magenta 15

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civico Museo Archeologico di Milano

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

STIMA

COLLEZIONI

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. VI a.C.

Frazione di secolo: seconda metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 600 a.C.

Validità: post

A: 500 a.C.

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi stilistica

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito magno-greco (?)

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: bronzo

Tecnica [1 / 2]: fusione piena a forma chiusa

Tecnica [2 / 2]: a bulino

MISURE

Unità: cm

Lunghezza: 15.2

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Ansa a maniglia di podanipiter o di phiale ripiegata verso l'alto, decorata ai lati da due anelli simmetrici e conclusa al centro da un elemento biconico ornato da punte, tra altri due anelli; l'ansa termina alle due estremità con due attacchi obliqui conformati a palmetta decorati da incisioni.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: luglio 2002

Stato di conservazione: ricomposto

Indicazioni specifiche: Integro; ossidato.

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Regione Lombardia

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_RA_G0180-00115_IMG-0000101627

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: LG445A

Note: All'acquisizione

Collocazione del file nell'archivio locale: LG

Nome del file originale: LG445A.jpg

FONTI E DOCUMENTI

Tipo: Perizia tecnico-scientifica

Autore: De Juliis E.

Denominazione: Collezione Lagioia

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Tarditi C.

Titolo libro o rivista: I Greci in Occidente. Arte e artigianato in Magna Grecia, catalogo della mostra, a cura di E. Lippolis

Titolo contributo: Il vasellam

Luogo di edizione: Napoli

Anno di edizione: 1996

V., pp., nn.: p. 116, n. 85

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2002

Ente compilatore: Civico Museo Archeologico di Milano

Nome: Pellegris, Carlo

Funzionario responsabile: Caporusso, Donatella