

# Guttus

## ambito apulo



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/reperti-archeologici/schede/G0190-00102/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/reperti-archeologici/schede-complete/G0190-00102/>

## CODICI

Unità operativa: G0190

Numero scheda: 102

Codice scheda: G0190-00102

Tipo scheda: RA

Livello ricerca: P

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00680363

Ente schedatore: R03/ Civico Museo Archeologico di Milano

Ente competente: S25

## RELAZIONI

### RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-3o210-0000012

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione: guttus

Tipologia: Morel 8163

Titolo repertorio per esteso: MOREL J.P, "Céramique campanienne: les formes", Roma 1981

Disponibilità del bene: reale

Classe e produzione: ceramica a vernice nera

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 27469

Categoria del contenitore fisico: architettura

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

## COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: museo

Qualificazione: comunale

Denominazione: Civico Museo Archeologico

Complesso monumentale di appartenenza: Monastero Maggiore di San Maurizio (ex)

Indirizzo: Corso Magenta 15

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civico Museo Archeologico di Milano

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

### INVENTARIO

### STIMA

### COLLEZIONI

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. IV a.C.

Frazione di secolo: prima metà

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 400 a.C.

Validità: ca.

A: 350 a.C.

Validità: ca.

Motivazione cronologia: analisi stilistica

## DEFINIZIONE CULTURALE

## AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito apulo

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: argilla depurata

Tecnica [1 / 2]: a tornio veloce

Tecnica [2 / 2]: a incisione

### MISURE

Unità: cm

Altezza: 6.2

Specifiche: diametro piede 5,8

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Argilla rosata; ingobbio rossiccio; vernice nera con fiammature. Beccuccio obliquo conformato a protome leonina con dettagli anatomici resi in modo sommario e criniera indicata con serie di tratti incisi a raggiera; foro di immissione circolare, circondato da un codolo rilevato e con fessura rettangolare per l'alloggiamento del coperchio; corpo globulare fortemente schiacciato; piede ad anello; ansa a nastro impostata sulla spalla, a 90 gradi rispetto al beccuccio.

Indicazioni sul soggetto: Sul corpo becellature verticali.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: luglio 2002

Stato di conservazione: ricomposto

Indicazioni specifiche: Integro con incrostazioni superficiali.

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Regione Lombardia

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_RA\_G0190-00102\_IMG-0000101778

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: LG010A

Note: All'acquisizione

Collocazione del file nell'archivio locale: LG

Nome del file originale: LG010A.jpg

### DOCUMENTAZIONE ALLEGATA

Tipologia del documento: grafica

Tipo/Formato: disegno su lucido

Scala per elaborati grafici: 1:1

Autore: A. Pisano

Data: 2002

Codice identificativo: 99701010

### FONTI E DOCUMENTI

Tipo: perizia tecnico scientifica

Autore: De Juliis E.

Denominazione: Collezione Lagioia

Posizione: n. 201

### BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Labellarte M.

Titolo libro o rivista

Ceramica sovraddipinta, ori, bronzi, monete della collezione Chini nel Museo civico di Bassano del Grappa

Titolo contributo: La ceramica a vernice nera

Luogo di edizione: Venezia

Anno di edizione: 1995

V., pp., nn.: p. 134, n. 2.1.55

### BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Depalo M.R.

Titolo libro o rivista: La Collezione Loiudice

Luogo di edizione: Bari

Anno di edizione: 1997

V., pp., nn.: p. 80, n. 105

V., tavv., figg.: f. 156

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2002

Ente compilatore: Civico Museo Archeologico di Milano

Nome: Benedetti, Daniela

Funzionario responsabile: Caporusso, Donatella