

# Boccale

## Knudsen Group



Link risorsa: <https://www.lombardiabenculturali.it/reperti-archeologici/schede/G0200-00016/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabenculturali.it/reperti-archeologici/schede-complete/G0200-00016/>

## CODICI

Unità operativa: G0200

Numero scheda: 16

Codice scheda: G0200-00016

Tipo scheda: RA

Livello ricerca: P

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00680445

Ente schedatore: R03/ Civico Museo Archeologico di Milano

Ente competente: S25

## RELAZIONI

### RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-3o210-0000012

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione: boccale

Tipologia: Morel 5314fl

Titolo repertorio per esteso: J.P. Morel, Cèramique campanienne: les formes, Roma 1981

Disponibilità del bene: reale

Classe e produzione: ceramica di Gnathia

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 27469

Categoria del contenitore fisico: architettura

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

## COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: museo

Qualificazione: comunale

Denominazione: Civico Museo Archeologico

Complesso monumentale di appartenenza: Monastero Maggiore di San Maurizio (ex)

Indirizzo: Corso Magenta 15

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civico Museo Archeologico di Milano

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

### INVENTARIO

### STIMA

### COLLEZIONI

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. IV a.C.

Frazione di secolo: terzo quarto

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 340 a.C.

Validità: ca.

A: 325 a.C.

Validità: ca.

Motivazione cronologia: analisi stilistica

## DEFINIZIONE CULTURALE

## AUTORE

Nome di persona o ente: Knudsen Group

Tipo intestazione: P

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

## AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito apulo

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: argilla depurata

Tecnica: a tornio veloce

### MISURE

Unità: cm

Altezza: 11.85

Specifiche: Diam. orlo cm 8; diam. piede cm 4,4

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Argilla di colore rosa; vernice nera non lucente; sovraddipinture in bianco giallo, rosso amaranto. Uso di linea incisa. Orlo svasato, collo troncoconico a profilo concavo, distinto alla base da un leggero solco; corpo globulare. Piede troncoconico cavo con gola d'attacco; ansa a nastro ad anello impostata verticalmente all'attacco tra collo e corpo.

Indicazioni sul soggetto

Interamente verniciata in nero; la decorazione presente soltanto sul collo, s'interrompe in corrispondenza dell'ansa. Dall'alto: ovoli in bianco inquadrati da linee orizzontali incise, fascia con otto segmenti a bordo ondulato a colori alternati in rosso amaranto e giallo sotto la quale sequenza di punti in giallo.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: aprile 2002

Stato di conservazione: mutilo

Indicazioni specifiche

Scheggiature lungo l'orlo, sul collo, sul corpo e sul piede. Lesioni sul corpo e sull'ansa. Arrossamenti sul collo per difetto di cottura; sovraddipinture non ben conservate in alcuni punti.

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Regione Lombardia

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_RA\_G0200-00016\_IMG-0000101871

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: LG 096

Collocazione del file nell'archivio locale: LG

Nome del file originale: LG096A.jpg

### DOCUMENTAZIONE ALLEGATA

Tipologia del documento: grafica

Tipo/Formato: disegno su lucido

Scala per elaborati grafici: 1.1

Autore: Dolci M.

Data: 2002

Codice identificativo: 997.01.096

### FONTI E DOCUMENTI

Tipo: Perizia tecnico scientifica

Autore: De Juliis E.

Denominazione: Collezione Lagioia

### BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia di confronto

Autore: De Palma G.

Titolo contributo

La ceramica dorata in area apula. Contributo al problema delle ceramiche di imitazione metallica. in "Taras"

Anno di edizione: 1989

V., pp., nn.: p.18,

V., tavv., figg.: tav. 20

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2002

Ente compilatore: Civico Museo Archeologico di Milano

Nome: Giacobello, Federica

Funzionario responsabile: Caporusso, Donatella