

Cup-skyphos

Gruppo di Konnakis



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/reperti-archeologici/schede/G0200-00017/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/reperti-archeologici/schede-complete/G0200-00017/>

CODICI

Unità operativa: G0200

Numero scheda: 17

Codice scheda: G0200-00017

Tipo scheda: RA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00680446

Ente schedatore: R03/ Civico Museo Archeologico di Milano

Ente competente: S25

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-3o210-0000012

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: cup-skyphos

Disponibilità del bene: reale

Classe e produzione: ceramica di Gnathia

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 27469

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: museo

Qualificazione: comunale

Denominazione: Civico Museo Archeologico

Complesso monumentale di appartenenza: Monastero Maggiore di San Maurizio (ex)

Indirizzo: Corso Magenta 15

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civico Museo Archeologico di Milano

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

STIMA

COLLEZIONI

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. IV a.C.

Frazione di secolo: metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 360 a.C.

Validità: ca.

A: 340 a.C.

Validità: ca.

Motivazione cronologia: analisi stilistica

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Gruppo di Konnakis

Tipo intestazione: P

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito apulo

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: argilla depurata

Tecnica: a tornio veloce

MISURE

Unità: cm

Altezza: 4.2

Specifiche: diam. all'ansa cm 11,3; diam. all'orlo cm 7,1

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Argilla di colore rosa , vernice nera lucente, sovraddipinture in bianco giallo.

Orlo lievemente inflesso, vasca a profilo convesso, piede a disco modanato; anse oblique ritorte.

Indicazioni sul soggetto: Sul corpo tralcio con pampini e grappoli d'uva stilizzati

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: aprile 2002

Stato di conservazione: mutilo

Indicazioni specifiche: Vernice nera in parte scrostata

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Regione Lombardia

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_RA_G0200-00017_IMG-0000101872

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: LG 091

Note: All'acquisizione

Collocazione del file nell'archivio locale: LG

Nome del file originale: LG091A.jpg

DOCUMENTAZIONE ALLEGATA

Tipologia del documento: grafica

Tipo/Formato: disegno su lucido

Scala per elaborati grafici: 1.1

Autore: Pellegris C.

Data: 2002

Codice identificativo: 997.01.091

FONTI E DOCUMENTI

Tipo: Perizia tecnico scientifica

Autore: De Juliis E.

Denominazione: Collezione Lagioia

BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Volonté M.

Titolo contribuito: Ceramica apula sovraddipinta, in Museo Archeologico di Cremona. Le collezioni.

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2002

V., pp., nn.: p.280, n.410; p.278,n.406

BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Zampieri G.

Titolo contribuito: La Collezione Casuccio nel Museo Civico Archeologico di Padova

Luogo di edizione: Padova

Anno di edizione: 1996

V., pp., nn.: pp.175-176, n.46

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2002

Ente compilatore: Civico Museo Archeologico di Milano

Nome: Giacobello, Federica

Funzionario responsabile: Caporusso, Donatella