

# Uomo barbato

## produzione tarantina



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/reperti-archeologici/schede/G0200-00027/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/reperti-archeologici/schede-complete/G0200-00027/>

## CODICI

Unità operativa: G0200

Numero scheda: 27

Codice scheda: G0200-00027

Tipo scheda: RA

Livello ricerca: P

## CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00680453

Ente schedatore: R03/ Civico Museo Archeologico di Milano

Ente competente: S25

## RELAZIONI

### RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-3o210-0000012

## OGGETTO

Categoria dell'oggetto: Scultura/ piccola plastica e scultura miniaturistica

### OGGETTO

Definizione: testa di recumbente

Autenticità: originale

### QUANTITA'

Numero: 1

Disponibilità del bene: reale

Classe e produzione: coroplastica italiota

### SOGGETTO

Categoria generale: essere umano e uomo in generale

Identificazione: uomo barbato

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 27469

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: museo

Qualificazione: comunale

Denominazione: Civico Museo Archeologico

Complesso monumentale di appartenenza: Monastero Maggiore di San Maurizio (ex)

Indirizzo: Corso Magenta 15

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civico Museo Archeologico di Milano

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Grecia e Magna Grecia

### INVENTARIO

### STIMA

### COLLEZIONI

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. IV a.C.

Frazione di secolo: terzo quarto

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 350 a.C.

Validità: ca.

A: 325 a.C.

Validità: ca.

Motivazione cronologia: analisi stilistica

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AMBITO CULTURALE

Denominazione: produzione tarantina

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA [1 / 2]

Riferimento alla parte: intero bene

Materia: argilla

### MATERIA E TECNICA [2 / 2]

Riferimento alla parte: intero bene

Materia: a matrice

### MISURE

Unità: cm

Altezza: 11,2

Larghezza: 5,4

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto: Argilla poco depurata, colore arancio. Cava internamente, foro sfiatatoio sul retro liscio.

Indicazioni sul soggetto

Testa maschile con barba e baffi fluenti. Sul capo porta una stephane ornata da una rosetta laterale con bende ricadenti sugli omeri.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: aprile 2002

Stato di conservazione: frammentario

Indicazioni specifiche: Conservata solo la testa. Presenza di incrostazioni e scheggiature.

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Regione Lombardia

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_RA\_G0200-00027\_IMG-0000101885

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: LG 372

Note: All'acquisizione

Collocazione del file nell'archivio locale: LG

Nome del file originale: LG372A.jpg

### FONTI E DOCUMENTI

Tipo: perizia tecnico scientifica

Autore: De Juliis, Ettore M.

Denominazione: Collezione Lagioia

### BIBLIOGRAFIA [1 / 3]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Mollard-Besques S.

Titolo libro o rivista: Catalogue raisonné des figurines et reliefs de terre cuite grecs, étrusques et romains

Luogo di edizione: Parigi

Anno di edizione: 1954

V., pp., nn.: v. I, pp.131-132, p. 147, n. 490

V., tavv., figg.: tt. XCII-XCIII; XCVI

### BIBLIOGRAFIA [2 / 3]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Leyenaar-Plaisier P.G.

Titolo libro o rivista

Les Terres cuites grecques et romaines. Catalogue de la Collection du Muséum National des Antiquités a Leiden

Luogo di edizione: Leiden

Anno di edizione: 1979

V., pp., nn.: v. I, p.79, n. 157

### **BIBLIOGRAFIA [3 / 3]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Caporusso D.

Titolo libro o rivista

Rassegna di Studi del Civico Museo Archeologico e del Civico Gabinetto Numismatico, Notizie dal Chiostro del Monastero Maggiore

Titolo contributo: Coroplastica arcaica e classica nelle civiche raccolte archeologiche (Magna Grecia, Sicilia, Sardegna)

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1975

Codice scheda bibliografia: G0440-00001

V., pp., nn.: RASMI Suppl. I, pp. 8-9, n. 6

V., tavv., figg.: t. IV

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2002

Ente compilatore: Civico Museo Archeologico di Milano

Nome: Giacobello, Federica

Funzionario responsabile: Caporusso, Donatella

### **AGGIORNAMENTO-REVISIONE**

Anno di aggiornamento/revisione: 2022

Nome: Giacobello, Federica

Ente compilatore: Civico Museo Archeologico di Milano

Funzionario responsabile: Loreto, Sara