

Coppia di recumbenti

produzione apula



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/reperti-archeologici/schede/G0200-00073/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/reperti-archeologici/schede-complete/G0200-00073/>

CODICI

Unità operativa: G0200

Numero scheda: 73

Codice scheda: G0200-00073

Tipo scheda: RA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00680494

Ente schedatore: R03/ Civico Museo Archeologico di Milano

Ente competente: S25

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-3o210-0000012

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: Scultura/ piccola plastica e scultura miniaturistica

OGGETTO

Definizione: gruppo statuario

Disponibilità del bene: reale

Classe e produzione: coroplastica italiota

SOGGETTO

Identificazione: coppia di recumbenti

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 27469

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: museo

Qualificazione: comunale

Denominazione: Civico Museo Archeologico

Complesso monumentale di appartenenza: Monastero Maggiore di San Maurizio (ex)

Indirizzo: Corso Magenta 15

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civico Museo Archeologico di Milano

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Grecia e Magna Grecia

INVENTARIO

STIMA

COLLEZIONI

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. IV a.C.

Frazione di secolo: seconda metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 350 a.C.

Validità: ca.

A: 300 a.C.

Validità: ca.

Motivazione cronologia: analisi stilistica

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione: produzione apula

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: argilla arancio

Note: rifinito posteriormente con foro sfiatatoio quadrangolare sul retro.

Tecnica: a matrice

MISURE

Unità: cm

Altezza: 12.5

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Coppia di figure semisdraiate su kline. La figura di sinistra, maschile, poggia il peso sul gomito sinistro e regge una phiale; un himation cela la porzione inferiore del corpo. La figura di destra, femminile, si appoggia al compagno e compie con la mano destra il gesto dell'anakalyptis; un himation cela la porzione inferiore del corpo. Entrambe le figure portano un copricapo a cercine.

Notizie storico-critiche

Il pezzo è una variante di dimensioni ridotte del tipo del recumbente prodotto in ambiente tarantino . A partire dalla metà del V secolo a.C. accanto al recumbente compare talvolta una figura femminile, generalmente seduta o stante. Non sembra invece trovare confronti puntuali la variante con entrambe le figure distese sulla kline fatta eccezione per un esemplare cronologicamente distante dal pezzo in esame conservato presso il Museo Archeologico Nazionale di Napoli . Giulierini, Giacco 2019 - P. Giulierini, M. Giacco, Museo Archeologico Nazionale di Napoli. La collezione Magna Grecia, Milano 2019.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 2]

Data: aprile 2002

Stato di conservazione: ricomposto

Indicazioni specifiche: Integro. Incrostazioni su tutta la superficie.

Fonte: osservazione diretta

STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 2]

Data: 2019

Stato di conservazione: ricomposto

Indicazioni specifiche: Integro. Incrostazioni su tutta la superficie.

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Regione Lombardia

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC_RA_G0200-00073_IMG-0000101930

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: LG 355

Note: All'acquisizione

Collocazione del file nell'archivio locale: LG

Nome del file originale: LG355A.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC_RA_G0200-00073_IMG-0000101931

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Autore: Bertaiola, Andrea

Data: 2019

Codice identificativo: A 1997.01.355

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: GRECA \coroplastica

Nome del file originale: A 1997.01.355.jpg

FONTI E DOCUMENTI

Tipo: Perizia tecnico scientifica

Autore: De Juliis E.

Denominazione: Collezione Lagioia

BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Giacobello F.

Titolo libro o rivista: La Collezione Lagioia. Una raccolta storica dalla Magna Grecia al Museo Archeologico di Milano

Anno di edizione: 2004

Codice scheda bibliografia: G0530-00001

BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Palumbo M.R.

Titolo contributo: Terrecotte figurate di tipo greco. Daunia, Peucezia e Messapia

Luogo di edizione: Lecce

Anno di edizione: 1986

V., pp., nn.: p.102, n.490

V., tavv., figg.: tav.XII

Citazione completa: Giacobello 2004, 396, n. 369.

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2002

Ente compilatore: Civico Museo Archeologico di Milano

Nome: Giacobello, Federica

Funzionario responsabile: Caporusso, Donatella

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2019

Nome: Bertaiola, Andrea

Funzionario responsabile: Provenzali, Anna