

Afrodite

apulo



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/reperti-archeologici/schede/G0200-00076/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/reperti-archeologici/schede-complete/G0200-00076/>

CODICI

Unità operativa: G0200

Numero scheda: 76

Codice scheda: G0200-00076

Tipo scheda: RA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00679756

Ente schedatore: R03/ Civico Museo Archeologico di Milano

Ente competente: S25

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-3o210-0000012

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: Scultura/ piccola plastica e scultura miniaturistica

OGGETTO

Definizione: statuetta

Autenticità: originale

QUANTITA'

Numero: 1

Disponibilità del bene: reale

Classe e produzione: coroplastica

SOGGETTO

Categoria generale: mitologia

Identificazione: Afrodite

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 27469

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: museo

Qualificazione: comunale

Denominazione: Civico Museo Archeologico

Complesso monumentale di appartenenza: Monastero Maggiore di San Maurizio (ex)

Indirizzo: Corso Magenta 15

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civico Museo Archeologico di Milano

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Grecia e Magna Grecia

INVENTARIO

STIMA

COLLEZIONI

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. III a.C.

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 275 a.C.

Validità: ca.

A: 200 a.C.

Validità: ca.

Motivazione cronologia: analisi tipologica

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione: apulo

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Riferimento alla parte: intero bene

Materia: argilla

Note: Argilla depurata di colore arancio rosato; ingobbio bianco. Retro non lavorato

Tecnica: a matrice/ ritocco a mano

MISURE

Parte: intero bene

Unità: cm

Altezza: 19.7

Specifiche: diametro base 9.9

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

La dea è inginocchiata, alle sue spalle si aprono le due valve di una grande conchiglia. La testa, leggermente inclinata a destra, è incoronata da una stephane di foglie e sormontata da un copricapo apicato; i capelli sono raccolti in uno chignon sulla nuca. La statuetta è collocata su base modanata circolare.

Indicazioni sul soggetto

L'immagine fa certamente riferimento alla nascita di Afrodite dalla schiuma del mare, secondo una soluzione plastica, adottata dalla produzione fittile, che la raffigura dischiudersi da una conchiglia

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Riferimento alla parte: intero bene

Data: 2021

Stato di conservazione: parzialmente ricomposto

Indicazioni specifiche

parzialmente ricomposto e lacunoso. Priva delle braccia; ala sinistra ricomposta, la destra è integrata in tutta la sua parte finale. Ingobbio mal conservato, incrostazioni.

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Regione Lombardia

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: LG 357

Visibilità immagine: 2

Collocazione del file nell'archivio locale: LG

Nome del file originale: LG357A.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]

Codice univoco della risorsa: SW_RA_G0200-00076_IMG-0000000001

Genere: documentazione allegata

Tipo: matrice digitale colore

Codice identificativo: G0200-00076-0000000001

Nome del file originale: A 1997.01.357.jpg

Non pubblicabile su [1 / 3]: OD

Non pubblicabile su [2 / 3]: OAI

Non pubblicabile su [3 / 3]: BL

FONTI E DOCUMENTI

Genere: documentazione esistente

Tipo: perizia tecnico-scientifica

Autore: De Juliis, Ettore Maria

Denominazione: Collezione Lagioia. Perizia tecnico-scientifica

Data: 1997 ante

Nome dell'archivio: Civico Museo Archeologico di Milano

BIBLIOGRAFIA [1 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Giacobello F.

Curatore: Sena Chiesa G.

Tipo fonte: libro

Titolo libro o rivista: La Collezione Lagioia. Una raccolta storica dalla Magna Grecia al Museo Archeologico di Milano

Titolo contributo: La coroplasmica e gli oscilla

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2004

Codice scheda bibliografia: SWAK1-00095

V., pp., nn.: p. 397, n. 371

BIBLIOGRAFIA [2 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Lambrugo C.

Curatore: Caporusso D.

Tipo fonte: catalogo museo

Titolo libro o rivista: Civico Museo Archeologico di Milano. Il mondo dei Greci. Guida.

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2008

Codice scheda bibliografia: G0570-00004

V., pp., nn.: p. 133, n. 201

BIBLIOGRAFIA [3 / 3]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Palumbo M.R.

Tipo fonte: monografia

Titolo libro o rivista: Terrecotte figurate di tipo greco. Daunia, Peucezia e Messapia

Luogo di edizione: Lecce

Anno di edizione: 1996

Codice scheda bibliografia: SWAK1-00108

V., pp., nn.: pp. 57-58, nn. 175-180

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2002

Ente compilatore: Civico Museo Archeologico di Milano

Nome: Giacobello, Federica

Funzionario responsabile: Caporusso, Donatella

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2021

Nome: Giacobello, Federica

Ente compilatore: Civico Museo Archeologico di Milano

Funzionario responsabile: Loreto, Sara