# Figura femminile

# produzione magno-greca



Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/reperti-archeologici/schede/G0200-00078/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/reperti-archeologici/schede-complete/G0200-00078/

# **CODICI**

Unità operativa: G0200

Numero scheda: 78

Codice scheda: G0200-00078

Tipo scheda: RA

Livello ricerca: P

#### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00680498

Ente schedatore: R03/ Civico Museo Archeologico di Milano

Ente competente: S25

# **RELAZIONI**

#### **RELAZIONI CON ALTRI BENI**

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-3o210-0000012

# **OGGETTO**

Categoria dell'oggetto: Scultura/ piccola plastica e scultura miniaturistica

**OGGETTO** 

Definizione: statuetta

Autenticità: originale

**QUANTITA'** 

Numero: 1

Disponibilità del bene: reale

Classe e produzione: coroplastica italiota

**SOGGETTO** 

Categoria generale: essere umano e uomo in generale

Identificazione: figura femminile

#### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

#### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 27469

Categoria del contenitore fisico: architettura

#### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

#### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: museo

Qualificazione: comunale

Denominazione: Civico Museo Archeologico

Complesso monumentale di appartenenza: Monastero Maggiore di San Maurizio (ex)

Indirizzo: Corso Magenta 15

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civico Museo Archeologico di Milano

#### **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

Sezione: Grecia e Magna Grecia

**INVENTARIO** 

**STIMA** 

COLLEZIONI

# **CRONOLOGIA**

#### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. IV a.C.

Frazione di secolo: seconda metà

**CRONOLOGIA SPECIFICA** 

Da: 350 a.C.

Validità: ca.

A: 300 a.C.

Validità: ca.

Motivazione cronologia: analisi stilistica

#### **DEFINIZIONE CULTURALE**

#### **AMBITO CULTURALE**

Denominazione: produzione magno-greca

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

#### **DATI TECNICI**

#### MATERIA E TECNICA [1 / 2]

Riferimento alla parte: intero bene

Materia: argilla

#### MATERIA E TECNICA [2 / 2]

Riferimento alla parte: intero bene

Materia: a matrice

**MISURE** 

Unità: cm

Altezza: 15.2

#### **DATI ANALITICI**

### **DESCRIZIONE**

Indicazioni sull'oggetto: Argilla arancio-rosa, ingobbio bianco, tracce di colore rosso. Retro non lavorato, foro sfiatatoio.

Indicazioni sul soggetto

Figura femminile stante. Indossa un lungo chitone con un himation che le copre le gambe ed è fermato sul ventre. La gamba destra è piegata, la sinistra è tesa con il conseguente spostamento dell'anca verso destra

Un lungo mantello scende dalle spalle coprendo la figura; da sotto la veste sono escono i piedi. I capelli, divisi da una scriminatura centrale sono raccolti in cima alla testa in una spessa crocchia. Volto ovale, naso grosso e bocca carnosa.

#### **CONSERVAZIONE**

#### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: aprile 2002

Stato di conservazione: ricomposto

Indicazioni specifiche: Integro. Incrostazioni, ingobbio mal conservato.

#### **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

#### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Regione Lombardia

#### **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

#### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa: SC\_RA\_G0200-00078\_IMG-0000101936

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: LG 351

Note: All'acquisizione

Collocazione del file nell'archivio locale: LG

Nome del file originale: LG351A.jpg

#### **FONTI E DOCUMENTI**

Genere: documentazione esistente

Tipo: perizia tecnico scientifica

Autore: De Juliis, Ettore M.

Denominazione: Collezione Lagioia

## **BIBLIOGRAFIA**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Giacobello F.

Curatore: Sena Chiesa G.

Tipo fonte: libro

Titolo libro o rivista: La Collezione Lagioia. Una raccolta storica dalla Magna Grecia al Museo Archeologico di Milano

Titolo contributo: La coroplasica e gli oscilla

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2004

Codice scheda bibliografia: SWAK1-00095

V., pp., nn.: p. 387, n. 345

# **COMPILAZIONE**

#### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2002

Ente compilatore: Civico Museo Archeologico di Milano

Nome: Giacobello, Federica

Funzionario responsabile: Caporusso, Donatella

# **AGGIORNAMENTO-REVISIONE**

Anno di aggiornamento/revisione: 2022

Nome: Giacobello, Federica

Ente compilatore: Civico Museo Archeologico di Milano

Funzionario responsabile: Loreto, Sara