

Figura femminile

produzione magno-greca



Link risorsa: <https://www.lombardiabenculturali.it/reperti-archeologici/schede/G0200-00082/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabenculturali.it/reperti-archeologici/schede-complete/G0200-00082/>

CODICI

Unità operativa: G0200

Numero scheda: 82

Codice scheda: G0200-00082

Tipo scheda: RA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00680502

Ente schedatore: R03/ Civico Museo Archeologico di Milano

Ente competente: S25

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-3o210-0000012

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: Scultura/ piccola plastica e scultura miniaturistica

OGGETTO

Definizione: statuetta

Autenticità: originale

QUANTITA'

Numero: 1

Disponibilità del bene: reale

Classe e produzione: coroplastica italiota

SOGGETTO

Categoria generale: essere umano e uomo in generale

Identificazione: figura femminile

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 27469

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: museo

Qualificazione: comunale

Denominazione: Civico Museo Archeologico

Complesso monumentale di appartenenza: Monastero Maggiore di San Maurizio (ex)

Indirizzo: Corso Magenta 15

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civico Museo Archeologico di Milano

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Grecia e Magna Grecia

INVENTARIO

STIMA

COLLEZIONI

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. III a.C.

Frazione di secolo: seconda metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 250 a.C.

Validità: ca.

A: 200 a.C.

Validità: ca.

Motivazione cronologia: analisi stilistica

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione: produzione magno-greca

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA [1 / 2]

Riferimento alla parte: intero bene

Materia: argilla depurata

MATERIA E TECNICA [2 / 2]

Riferimento alla parte: intero bene

Materia: a matrice

MISURE

Unità: cm

Altezza: 9.3

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto: Argilla nocciola, ingobbio bianco. Cava.

Indicazioni sul soggetto

Figura femminile (stante) di cui resta solo la parte superiore. Il capo è velato da un himation, indossa un chitone coperto nella parte inferiore da un mantello che s'intraveda sul ventre. Il braccio destro è piegato ed appoggiato sotto il seno. Lineamenti poco chiari.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: aprile 2002

Stato di conservazione: frammentario

Indicazioni specifiche: Si conserva solo la parte superiore della statuetta Resti d'ingobbio bianco.

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Regione Lombardia

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_RA_G0200-00082_IMG-0000101940

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: LG 375

Note: All'acquisizione

Collocazione del file nell'archivio locale: LG

Nome del file originale: LG375A.jpg

FONTI E DOCUMENTI

Genere: documentazione esistente

Tipo: perizia tecnico scientifica

Autore: De Juliis, Ettore M.

Denominazione: Collezione Lagioia

BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Mollard-Besques S.

Titolo contributo: Catalogue raisonné des Figurines et Reliefs en terre-cuite grecs et romains. II Myrina

Luogo di edizione: Parigi

Anno di edizione: 1963

V., pp., nn.: II, p.116, n.1197

V., tavv., figg.: tav. 139, fig b

BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Giacobello F.

Curatore: Sena Chiesa G.

Tipo fonte: libro

Titolo libro o rivista: La Collezione Lagioia. Una raccolta storica dalla Magna Grecia al Museo Archeologico di Milano

Titolo contributo: La coroplasica e gli oscilla

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2004

Codice scheda bibliografia: SWAK1-00095

V., pp., nn.: p. 395, n. 366

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2002

Ente compilatore: Civico Museo Archeologico di Milano

Nome: Giacobello, Federica

Funzionario responsabile: Caporusso, Donatella

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2022

Nome: Giacobello, Federica

Ente compilatore: Civico Museo Archeologico di Milano

Funzionario responsabile: Loreto, Sara