

# Pesce

## post antico



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/reperti-archeologici/schede/G0200-00089/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/reperti-archeologici/schede-complete/G0200-00089/>

## CODICI

Unità operativa: G0200

Numero scheda: 89

Codice scheda: G0200-00089

Tipo scheda: RA

Livello ricerca: P

## CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00680509

Ente schedatore: R03/ Civico Museo Archeologico di Milano

Ente competente: S25

## RELAZIONI

### RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-3o210-0000012

## OGGETTO

Categoria dell'oggetto: Scultura/ piccola plastica e scultura miniaturistica

### OGGETTO

Definizione: statuetta

Autenticità: falso

Disponibilità del bene: reale

Classe e produzione: coroplastica

### SOGGETTO

Categoria generale: animali

Identificazione: pesce

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

## INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 27469

Categoria del contenitore fisico: architettura

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

## COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: museo

Qualificazione: comunale

Denominazione: Civico Museo Archeologico

Complesso monumentale di appartenenza: Monastero Maggiore di San Maurizio (ex)

Indirizzo: Corso Magenta 15

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civico Museo Archeologico di Milano

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Grecia e Magna Grecia

### INVENTARIO

### COLLEZIONI

## CRONOLOGIA

Motivazione cronologia: analisi tipologica

Altre datazioni: produzione post antica

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AMBITO CULTURALE

Denominazione: post antico

Motivazione dell'attribuzione: analisi tipologica

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA [1 / 2]

Riferimento alla parte: intero bene

Materia: argilla depurata

Tecnica: a matrice

### MATERIA E TECNICA [2 / 2]

Materia: a matrice

### MISURE

Parte: intero bene

Unità: cm

Altezza: 4.7

Lunghezza: 12.4

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto: Argilla depurata di colore beige-verdasto, cava nel retro.

Indicazioni sul soggetto

Pesce. Sono indicate le squame con tratti curvilinei incisi e le pinne; in evidenza l'occhio rotondo la bocca.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: aprile 2002

Stato di conservazione: mutilo

Indicazioni specifiche: Spezzate le due pinne dorsali e la coda.

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Regione Lombardia

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

## **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa: SC\_RA\_G0200-00089\_IMG-0000101947

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: LG 399

Note: All'acquisizione

Collocazione del file nell'archivio locale: LG

Nome del file originale: LG399A.jpg

## **FONTI E DOCUMENTI**

Tipo: Perizia tecnico scientifica

Autore: De Juliis E.

Denominazione: Collezione Lagioia

## **BIBLIOGRAFIA**

Autore: Giacobello, Federica

Curatore: Sena Chiesa, Gemma

Tipo fonte: monografia

Titolo libro o rivista: La Collezione Lagioia. Una raccolta storica dalla Magna Grecia al Museo Archeologico di Milano

Titolo contributo: La coroplastica e gli oscilla

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2004

Codice scheda bibliografia: G0530-00001

V., pp., nn.: p. 409, n. 402

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2002

Ente compilatore: Civico Museo Archeologico di Milano

Nome: Giacobello, Federica

Funzionario responsabile: Caporusso, Donatella

### **AGGIORNAMENTO-REVISIONE**

Anno di aggiornamento/revisione: 2021

Nome: Paleari, Francesca

Ente compilatore: Civico Museo Archeologico di Milano

Funzionario responsabile: Loreto, Sara