

Grattatoio a muso con punta

Aurignaziano



Link risorsa: <https://www.lombardiabenculturali.it/reperti-archeologici/schede/G0320-00263/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabenculturali.it/reperti-archeologici/schede-complete/G0320-00263/>

CODICI

Unità operativa: G0320

Numero scheda: 263

Codice scheda: G0320-00263

Tipo scheda: RA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Civico Museo Archeologico di Milano

Ente competente: S25

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: grattatoio a muso con punta

Tipologia: LAPLACE, G7 + P2

Titolo repertorio per esteso: LAPLACE 1964, Essai de Typologie systematique. Annali Università di Ferrara

Autenticità: originale

Disponibilità del bene: reale

Classe e produzione: industria litica

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 27470

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: deposito museale

Qualificazione: comunale

Denominazione: Deposito Ansaldo

Indirizzo: Via Savona, 39

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civico Museo Archeologico di Milano

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO [1 / 2]

INVENTARIO [2 / 2]

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: PALEOLITICO SUPERIORE

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 40.000 B.P.

Validità: ca.

A: 10.000 B.P.

Validità: ca.

Motivazione cronologia: analisi stilistica e contesto di rinvenimento

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione: Aurignaziano

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica e contesto di rinvenimento

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA [1 / 3]

Materia: selce

MATERIA E TECNICA [2 / 3]

Materia: colore grigio

MATERIA E TECNICA [3 / 3]

Materia: scheggiatura

MISURE

Specifiche: 7,67x2,96x1,3

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Grattatoio a muso isolato (tipo G7, Laplace 1968) opposto a punta (tipo P2) o grattatoio su lama aurignaziana (tipo 67, Sonnevile-Perrot 1954). Ritocco semplice (tendente a erto) profondo diretto bilaterale, in continuità con ritocco sopraelevato profondo diretto trasversale distale con encoche laterali.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2004

Stato di conservazione: ricomponibile

Indicazioni specifiche: Composto da due frammenti. Patina profonda.

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano - Civico Museo Archeologico

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC_RA_G0320-00263_IMG-0000103197

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: A 33172

Note: faccia dorsale

Collocazione del file nell'archivio locale: Pre-protostorica\DORDOGNA8

Nome del file originale: A 33172.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC_RA_G0320-00263_IMG-0000103198

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: A 33172 RETRO

Note: faccia ventrale

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: Pre-protostorica\DORDOGNA8

Nome del file originale: A 33172 RETRO.jpg

FONTI E DOCUMENTI

Tipo: catalogo

Autore: Castelfranco P.

Denominazione: Catalogo sistematico degli oggetti conservati nella collezione Castelfranco

Data: 1910

Foglio Carta: pc 1172

Nome dell'archivio: Civiche RAN

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1995

Ente compilatore: Civico Museo Archeologico di Milano

Nome: Piancastelli, Monica

Funzionario responsabile: Frontini, Patrizia

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2004

Nome: Fontana, F.